

PINDAR  
THE OLYMPIAN  
AND  
PYTHIAN ODES

Brendt  
PA  
3411  
.H3  
P5  
1885

A

# PINDAR

## THE OLYMPIAN AND PYTHIAN ODES

884.5  
O-6385

WITH

AN INTRODUCTORY ESSAY, NOTES, AND INDEXES

By **BASIL L. GILDERSLEEVE**

PROFESSOR OF GREEK IN THE JOHNS HOPKINS UNIVERSITY, BALTIMORE

NEW YORK

HARPER & BROTHERS, FRANKLIN SQUARE

1885

<sup>Ἔπ. α'.</sup>

ὃ τινι, κραίνων ἐφετμὰς Ἡρακλέος προτέρας, 20  
 ἀτρεκῆς Ἑλλανοδίκας γλεφάρων Αἰτωλὸς ἀνὴρ ὑψόθεν  
 ἀμφὶ κόμαισι βάλη γλαυκόχροα κόσμον ἐλαίας / τὰν  
 ποτε

Ἰστρου ἀπὸ σκιαρᾶν παγᾶν ἔνεικεν Ἀμφιτρωνιάδας,  
 15 μῆμα τῶν Οὐλυμπία κάλλιστον ἀέθλων, 26

<sup>Στρ. β'.</sup>

δᾶμον Ἵπερβορέων πέλσαις Ἀπόλλωνος θεράποντα  
 λόγῳ 30

πιστὰ φρονέων Διὸς αἶτει πανδόκῳ  
 ἄλσει σκιαρὸν τε φύτευμα ξυνὸν ἀνθρώποις στεφανόν  
 τ' ἀρετᾶν.

ἦδη γὰρ αὐτῷ πατρὶ μὲν βωμῶν ἀγισθέντων διχόμηνις  
 ὄλον χρυσάρματος 35

20 ἐσπέρας ὀφθαλμὸν ἀντέφλεξε Μῆνα,

<sup>Ἄντ. β'.</sup>

καὶ μεγάλων ἀέθλων ἀγνὰν κρίσιν καὶ πενταετηρίδ'  
 ἀμᾶ

θήκε Ζαθέοις ἐπὶ κρημοῖς Ἀλφειοῦ·  
 ἀλλ' οὐ καλὰ δένδρε' ἔβαλλεν χῶρος ἐν βάσσαις Κρονίου  
 Πέλοπος. 40

τούτων ἔδοξεν γυμνὸς αὐτῷ κᾶπος ὀξειαῖς ὑπακουέμεν  
 ἀνγαῖς ἀέλου.

25 δὴ τότε' ἐς γαίαν πορεύειν θυμὸς ὄρμα 45

ΕΡΟΔΙ.

I.  $\bar{\cup} \cup \mid \text{---} \mid \bar{\cup} \cup \mid \text{---} \cdot \mid \text{---} \cup \mid \text{---} \cup \mid \text{---} \bar{\Lambda} \mid$   
 $\cup \cup \mid \text{---} \mid \text{---} \cup \mid \text{---} \cup \mid \text{---} \cdot \mid \bar{\cup} \cup \mid \text{---} \mid \bar{\cup} \cup \mid \text{---} \bar{\Lambda} \mid$

II.  $\text{---} \cup \cup \mid \text{---} \cup \cup \mid \text{---} \cdot \mid \text{---} \cup \cup \mid \text{---} \cup \cup \mid \text{---} \mid \bar{\cup} \cup \mid \text{---} \bar{\Lambda} \mid$   
 $\text{---} \cup \cup \mid \text{---} \cup \cup \mid \text{---} \mid \bar{\cup} \cup \mid \text{---} \cdot \mid \text{---} \cup \cup \mid \text{---} \cup \cup \mid \text{---} \bar{\Lambda} \mid$

III.  $\bar{\cup} \cup \mid \text{---}, \text{---} \mid \bar{\cup} \cup \mid \text{---} \cdot \mid \bar{\cup} \cup \mid \text{---} \mid$

I. 4 3 . 2 3 4.                      II. 3 5 . 5 3.                      III. 2 2 2.

'Επ. β'.

Ἰστρίαν νιν· ξυθα Λατοῦς ἱπποσόα θυγάτηρ  
δέξατ' ἐλθόντ' Ἀρκαδίας ἀπὸ δειρᾶν καὶ πολυγνάμπτων  
μυχῶν,  
εὐτέ νιν ἀγγελίαις Εὐρυσθέος ἐντὶ ἀνάγκα πατρόθεν 50  
χρυσόκερων ἔλαφον θήλειαν ἄξουθ', ἄν ποτε Ταυγέτα  
80 ἀντιθεῖσ' Ὀρθωσία ἔγραψεν ἱεράν.

Στρ. γ'.

τὰν μεθέπων ἴδε καὶ κείναν χθόνα πνοιᾶς ὕπιθεν Βορέα  
ψυχροῦ. τόθι δένδρεα θάμβαινε σταθεῖς. 56  
τῶν νιν γλυκὺς ἕμερος ἔσχευ δωδεκάγναμπτου περι  
τέρμα δρόμου  
ἵππων φυτεῦσαι. καὶ νυν ἐς ταύταν ἑορτὰν Ἰλαος ἀντι-  
θείοισιν νίσεται 60  
35 σὺν βαθυζώνου διδύμους παισὶ Λήδας.

'Αντ. γ'.

τοῖς γὰρ ἐπέτραπεν Οὐλυμπόνδ' ἰὼν θαητὸν ἀγῶνα  
νέμειν 65  
ἀνδρῶν τ' ἀρετᾶς πέρι καὶ ῥιμφαρμάτου  
διφρηλασίας. ἐμὲ δ' ὦν πὰρ θυμὸς ὀτρύνει φάμεν  
Ἐμμενίδαις  
Θήρωνί τ' ἐλθεῖν κῦδος, εὐίππων διδόντων Τυνδαριδᾶν,  
ὅτι πλείσταισι βροτῶν 70  
40 ξεινίαις αὐτοῦς ἐποίχονται τραπέζαις,

'Επ. γ'.

εὐσεβεῖ γινώμη φυλάσσουντες μακάρων τελετάς.  
εἶ δ' ἀριστεύει μὲν ὕδωρ, κτεάνων δὲ χρυσὸς αἰδοῖέστα-  
τον, 75  
νῦν δὲ πρὸς ἐσχατιᾶν Θήρων ἀρεταῖσιν ἰκάνων ἄπτεται  
οἴκοθεν Ἡρακλῆος σταλᾶν. τὸ πόρσω δ' ἔστι σοφοῦς  
ἄβατον  
45 κἀσόφοις. οὐ νιν διώξω· κεινὸς εἶην.

ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ Δ'

ΨΑΥΜΙΔΙ ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΩΙ

ΑΠΗΛΗ.

Στρ.

Ἐλατήρ ὑπέρτατε βροντᾶς ἀκαμαντόποδος Ζεῦ· τεὰ  
γὰρ ὄραι  
ὑπὸ ποικιλοφόρμυγος ἀοιδᾶς ἐλισσόμεναί μ' ἔπεμψαν 5  
ὑψηλοτάτων μάρτυρ' ἀέθλων.  
ξείνων δ' εὐπρασσόντων, ἔσαναν αὐτῆκ' ἀγγελίαν  
5 ποτὶ γλυκεῖαν ἔσλοϊ.  
ἀλλ', ὦ Κρόνου παῖ, δεσ Αἴτναν ἔχεις, 10  
ἵπον ἀνεμόεσσαν ἑκατογκεφάλα Τυφῶνος ὀβρίμον,  
Οὐλυμπιονίκαν δέκευ  
Χαρίτων ἑκατι τόνδε κῶμον, 15

'Αντ.

10 χρονιότατον φάος εὐρυσθενέων ἀρετᾶν. Ψαύμιος γὰρ  
ἵκει  
ὀχέων, δεσ ἐλαία στεφανωθείς Πισάτιδι κῦδος ὄρσαι 20

ΣΤΡΟΦΑ.

I. ω: | ~ | ~ | L | ~ | ~ | L, | ~ | ~ | ~ | ~ |  
II. ω: | ~ | L | ~ | L | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ |  
> | ~ | L | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ |  
5 > | ~ | ~ | L | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ |  
III. ~ | ~ | L | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ |  
IV. > | ~ | L | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ |  
ω: | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ |

I. 3 3 3.

II. 4 4 . 4 . 4 4 . 4 . 5.

III. 3 3 3.

IV. 4 . 4 .

σπεύδει Καμαρίνα. θεὸς εὐφρων  
 εἴη λοιπαῖς εὐχαῖς· ἐπεὶ νιν αἰνέω μάλα μὲν  
 τροφαῖς ἐτοῖμον ἵππων,  
 15 χαίροντά τε ξενίαις πανδόκοις 25  
 καὶ πρὸς Ἑσυχίαν φιλόπολιν καθαρᾷ γνῶμα τετραμ-  
 μένον.  
 οὐ ψεύδει τέγξω λόγον· *stain*  
 25 *linal* *de fin imel* *7* διάπειρά τοι βροτῶν ἔλεγχος· 30

ἄπερ Κλυμένοιο παῖδα ἔσπ.  
 20 Δαμνιάδων γυναικῶν  
 ἔλυσεν ἐξ ἀτιμίας.  
 χαλκίοισι δ' ἐν ἔντεσι νικῶν δρόμον 35  
 ἔειπεν Ἑψιπυλεία μετὰ στέφανον ἰών.  
 Οὗτος ἐγὼ ταχυτάτι· χεῖρες δὲ καὶ ἦτορ ἴσον.  
 25 φύονται δὲ καὶ νέοις ἐν ἀνδράσι 40  
 πολιαί· θαμὰ καὶ παρὰ τὸν ἀλικίας εὐκότα χρόνον.

## ΕΡΟΔΟΣ.

I. > : ~ | ~ | ~ | L | -Λ |  
 ~ | ~ | ~ | L | -Λ |  
 ~ | ~ | ~ | L | -Λ |  
 > : ~ | ~ | ~ | L | -Λ |  
 5 II. ~ : ~ | ~ | ~ | L | ~ | ~ | ~ | ~ | -Λ |  
 ~ | ~ | ~ | ~ | L | ~ | ~ | ~ | -Λ |  
 III. ~ : L | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | -Λ |  
 ~ : ~ | L | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | -Λ |  
 I 4.4.4.5. II 43.43. III 6.26.



NYMPH KAMARINA ON SWAN. (Coin of Kamarina.)

## ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ Ε'

## ΨΑΥΜΙΔΙ ΚΑΜΑΡΙΝΑΙΩ.

ΑΠΗΝΗ.

Στρ. α'.

Ἑψηλᾶν ἀρετᾶν καὶ στεφάνων ἄσπον γλυκύν  
 τῶν Οὐλυμπία, Ὀκεανοῦ θύγατερ, καρδίᾳ γελανεῖ 5  
 ἀκαμαντόποδος τ' ἀπήγας δέκευ Ψαύμιός τε δῶρα·

Ἄντ. α'.

ὅς τὰν σὰν πόλιν αὖξων, Καμάρια, λαοτρόφον  
 5 βωμόνδ' ἐξ διδύμοις ἐγέραιρεν ἑορταῖς θεῶν μεγίσταις 10  
 ὑπὸ βουθυσίαις ἀέθλων τε πεμπταμέροις ἀμίλλαις,

ἔσπ. α'.

ἵπποις ἡμίνοις τε μοναμπυκία τε. τὴν δὲ κῦδος 15  
 ἄβρον  
 νικάσαις ἀνέθηκε, καὶ δν πατέρ' Ἄκρων' ἐκάρηξε καὶ  
 τὰν νέοικον ἔδραν.

## ΣΤΡΟΦΑΕ.

I. -> | ~ | ~ | L. | ~ | ~ | ~ | L | ~ | -Λ |  
 II. -> | ~ | ~ | ~ | ~ | L. | ~ | ~ | L | -Λ |  
 ~ : ~ | ~ | L | ~ | ~ | L. | ~ | ~ | L | -Λ |  
 I. 323. II. 54.54.

## ΕΡΟΔΙ.

-> | ~ | ~ | ~ | ~ | ~ | L | ~ | ~ | L | -Λ |  
 -> | ~ | ~ | ~ | ~ | L | ~ | ~ | L | ~ | ~ | L | -Λ |  
 54.544.

Στρ. β'.

Ἰκων δ' Οἰνομάου καὶ Πέλοπος παρ' εὐηράτων 20  
 10 σταθμῶν, ᾧ πολιάοχε Παλλάς, αἶδει μὲν ἄλσος ἀγνὸν  
 τὸ τέφν, ποταμὸν τε Ὄανιν, ἐγχωρίαν τε λίμναν, 25

'Αντ. β'.

καὶ σεμνοὺς ὀχετούς, Ἰππαρις οἴσιν ἄρδει στρατόν, 30  
 κολλᾷ τε σταδίων θαλάμων ταχέως ὑψίγειον ἄλσος,  
 ὑπ' ἀμαχανίας ἄγων ἐς φάος τότε δάμων ἀστῶν

'Επ. β'.

15 αἶεϊ δ' ἀμφ' ἀρεταῖσι πόνος δαπάνα τε μάρναται πρὸς 35  
 ἔργον  
 κινδύνῳ κεκαλυμμένον· ἠὲ δ' ἔχοντες σοφοὶ καὶ πολί-  
 ταις ἔδοξαν ἔμμεν.

Στρ. γ'.

Σωτήρ ὑψινεφὲς Ζεῦ, Κρόνιον τε ναίων λόφον 40  
 τιμῶν τ' Ἀλφεὸν εὐρὺ ρέοντα Φιδαιῶν τε σεμνὸν ἄντρον,  
 ἰκέτας σέθεν ἔρχομαι Λυδίοις ἀπύων ἐν αὐλοῖς, 45

'Αντ. γ'.

20 αἰτήσων πόλιν εὐανορίαισι τάνδε κλυταῖς  
 δαιδάλλειν, σέ τ', Ὀλυμπιόνικε, Ποσειδανίαισιν ἱπ-  
 ποῖς 50  
 ἐπιτερπόμενον φέρειν γῆρας εὐθυμον ἐς τελευτάν,

'Επ. γ'.

υἱῶν, Ψαῦμι, παρισταμένων. ὑγιέντα δ' εἴ τις ὄλβον 55  
 ἄρδει,  
 ἐξαρκέων κτεάτεσσι καὶ εὐλογίαν προστιθείς, μὴ ματεύ-  
 σθ θεὸς γενέσθαι.

22 Αρξ

ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ ε'

ΑΓΗΣΙΑ, ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΙ

ΑΠΗΝΗ.

Στρ. α'.

Χρυσέας ὑποστάσαντες εὐτειχεῖ προθύρῳ θαλάμου  
 κίονας, ὡς ἔτε θαητὸν μέγαρον,  
 πάξομεν· ἀρχομένου δ' ἔργου πρόσωπον  
 5 χρῆ θέμεν τηλαυγές. εἰ δ' εἴη μὲν Ὀλυμπιονίκας, 5  
 βωμῶ τε μαντέῳ ταμίας Διὸς ἐν Πίσσῃ,  
 συνοικιστῆρ τε τᾶν κλεινᾶν Συρακοσσᾶν, τίνα κεν φύγοι  
 ὕμνον  
 κείνος ἀνήρ, ἐπικύρσαις ἀφθόνων ἀστῶν ἐν ἱμερταῖς 10  
 αἰοδαῖς;

'Αντ. α'.

Ἰστω γὰρ ἐν τούτῳ πεδίλῳ δαιμόνιον πόδ' ἔχων (shines rapidly)  
 Σωστράτου υἱός. ἀκίνδυνοι δ' ἀρεταὶ  
 10 οὔτε παρ' ἀνδράσιν οὔτ' ἐν ναυσὶ κοίλαις 15

STROPHAE.

I. - : L - | - - | L - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |

- - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |

L - | - - | L - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |

II. - : L - | - - - | - - - | L - | - - - | - - - | - - - |

III. - : L - | L - | L - | - - - | L - | - - - | - - - | - - - |

- - - | - - - | - - - | L - | - - - | L - | - - - | L - |

I. 4 3 . 5 . 5 . 4 3.

II. 2 2 2.

III. 4 2 3 . 3 2 4.

τίμαι· πολλοὶ δὲ μέμνανται, καλὸν εἴ τι ποναθῆ.  
 Ἄγησία, τὴν δ' αἶνος ἐτοῖμος, ὃν ἐν δίκῃ  
 ἀπὸ γλώσσας Ἄδραστος μάντιν Οἰκλείδαν ποτ' ἐς  
 Ἀμφιάρων  
 φθέγγατ', ἐπεὶ κατὰ γαί' αὐτὸν τέ νιν καὶ φαιδίμας  
 ἵππους ἔμαρψεν.

Ἐπ. α'.

15 ἑπτὰ δ' ἔπειτα πυρᾶν νεκρῶν τελεσθέντων Ταλαϊονίδας  
 εἶπεν ἐν Θήβαισι τοιοῦτόν τι φέπας· Ποθέω στρατιᾶς  
 ὀφθαλμὸν ἐμᾶς,  
 ἀμφοτέρων μάντιν τ' ἀγαθὸν καὶ δουρὶ μάρασθαι. τὸ  
 καὶ  
 ἀνδρὶ κώμου δεσπότην πάρεστι Συρακοσίῳ.  
 οὔτε δύσηρις ἐὼν οὔτ' ὦν φιλόνεικος ἄγαν,  
 20 καὶ μέγαν ὄρκον ὁμόσσαις τοῦτό γέ Φοι σαφέως  
 μαρτυρήσω· μελίφθοργοι δ' ἐπιτρέψοντι Μοῖσαι.

Στρ. β'.

Ἦ Φίντις, ἀλλὰ ζεῦξον ἤδη μοι σθένος ἡμίονων,  
 ἃ τάχος, ὄφρα κελεύθῳ τ' ἐν καθαρᾷ  
 βάσομεν ὄχεον, ἴκωμάλ τε πρὸς ἀνδρῶν  
 25 καὶ γένος· κείναι γὰρ ἐξ ἄλλῶν ὁδὸν ἀγεμονεύσαι

## EPODI.

I. ---|---|---|---|---|---|---|---|---

II. L|---|L|---|---|---|---|---|---

III. ---|---|---|---|---|---|---|---|---

L|---|L|---|---|---|---|---|---

IV. ---|---|---|---|---|---|---|---|---

---|---|---|---|---|---|---|---|---

V. L|---|L|---|---|---|---|---|---

I. 323. II. 424. III. 44.43. IV. 33.33. V. 44.

ταύταν ἐπίστανται, στεφάνους ἐν Ὀλυμπίᾳ  
 ἐπεὶ δέξαντο· χρῆ τοίνυν πύλας ὕμων ἀναπιπνόμεν  
 αὐταῖς·  
 πρὸς Πιτάναν δὲ παρ' Εὐρώτῃ πόρον δεῖ σάμερον ἐλθεῖν  
 ἐν ὥρᾳ.

Ἄπ. β'.

ἃ τοι Ποσειδάωνι μυχθεῖσα Κρονίῳ λέγεται  
 30 παῖδα Φιόπλοκον Εὐάδην τεκέμεν.  
 κρύψε δὲ παρθελίαν ὠδίνα κόλποις·  
 κρύψῃ δ' ἐν μῆτι πέμπουσ' ἀμφιπόλους ἐκέλευσεν  
 ἤρωι πορσαίνειν δόμεν Εἰλατίδα βρέφος,  
 35 δς ἀνδρῶν Ἀρκάδων ἀνασσε Φαισάνα λάχε τ' Ἀλφεὸν  
 οἰκεῖν·  
 35 ξυθα τραφεῖς ὑπ' Ἀπόλλωνι γλυκείας πρῶτον ἔψαυσ'  
 Ἀφροδίτας.

Ἐπ. β'.

οὐδ' ἔλαθ' Αἴπυτον ἐν παντὶ χρόνῳ κλέπτοισα θεοῖο  
 γόνου·  
 60 ἀλλ' ὁ μὲν Πυθῶνάδ', ἐν θυμῷ πίεσαις χόλον οὐ φατόν  
 ὄξεια μελέτα,  
 ὄχετ' ἰὼν μαντευσόμενος ταύτας περ' ἀτλάτου πάθας.  
 65 ἃ δὲ φοινικόκροκον ζῶναν καταθηκαμένα  
 40 κάλπιδά τ' ἀργυρέαν, λόχμας ὑπὸ κυανέας  
 τίκτη θεόφρονα κοῦρον. τᾶ μὲν ὁ Χρυσόκομας  
 πρᾶσμητιν τ' Ἐλεῖθιαν παρέστασέν τε Μοίρας·

Στρ. γ'.

ἦλθεν δ' ὑπὸ σπλάγχμων ὑπ' ὠδίνος τ' ἐρατᾶς Ἴαμος  
 ἐς φάος αὐτίκα. τὸν μὲν κνιζομένα  
 45 λείπε χαμαί· δύο δὲ γλαυκῶπες αὐτὸν  
 δαυμόνων βουλαῖσιν ἐθρέψαντο δράκοντες ἀμμεφεῖ  
 ἰὼ μελισσᾶν καδόμενοι. βασιλεὺς δ' ἐπεὶ  
 80

πετραέσσας ελαύνων ἕκετ' ἐκ Πυθῶνος, ἅπαντας ἐν  
οἴκῳ  
εἶρετο παῖδα, τὸν Εὐάδνα τέκοι· Φοίβου γὰρ αὐτὸν φᾶ  
γεγάκειν

Ἄντ. γ'.

50 πατρός, περὶ θνατῶν δ' ἔσσεσθαι μάντιν ἐπιχθονίοις 85  
ἔξοχον, οὐδέ ποτ' ἐκλείψειν γενεάν.  
ὥς ἄρα μάντις. τοὶ δ' οὐτ' ὦν ἀκούσαι  
οὐτ' ἰδεῖν εὔχοντο πεμπταίων γεγενημένον. ἀλλ' ἐν  
κέκρυπτο γὰρ σχολίῳ βατεία τ' ἐν ἀπειράτῳ, 90  
55 ἴων ξανθαῖσι καὶ παμπροφύροις ἀκτίσι βεβρηγμένους  
ἄβρὸν  
σῶμα· τὸ καὶ κατεφάμιξεν καλεῖσθαι νῦν χρόνῳ σύμ-  
παντι μάτηρ

Ἐπ. γ'.

τοῦτ' ὄνυμ' ἀθάνατον. τερπνῶς δ' ἐπεὶ χρυσοστεφάνοιο  
λάβειν 95  
καρπὸν Ἥβας, Ἀλφεῶ μέσσω καταβάς ἐκάλεσσε Πο-  
σειδᾶν εὐρυβίαν,  
ὄν πρόγονον, καὶ τοξοφόρον Δάλων θεοδμάτας σκοπόν, 100  
80 αἰτέων λαοτρόφον τιμᾶν τιν' ἐᾶ κεφαλᾶ,  
νυκτὸς ὑπαίθριος. ἀντεφθέγγετο δ' ἀρτιεπῆς 105  
πατρία ὄσσα, μετέλλασεν τέ νιν· Ὀρσο, τέκος,  
δεῦρο πάγκοινον ἐς χώραν ἴμεν φάμας ὀπισθεν.

Στρ. δ'.

ἴκοντο δ' ὑψηλοῖο πέτραν ἀλίβατον Κρονίου. 110  
85 ἔνθα Φοι ὠπασε θησαυρὸν δίδυμον  
μαντοσύνας, τόκα μὲν φωνὰν ἀκούειν  
ψευδέων ἄγνωστον, εὐτ' ἂν δὲ θρασυμάχανος ἔλθων  
Ἑρακλῆς, σεμνὸν θάλος Ἀλκαίδαν, πατρὶ 115  
ἑσρτάν τε κτίσῃ πλειστόμβροτον τεθμόν τε μέγιστον  
ἀέθλων,

70 Ζηγὸς ἐπ' ἀκροτάτῳ βωμῷ τότε αὐτὸν χρηστήριον θέσθαι  
κέλευσεν.

Ἄντ. δ'.

ἔξ οὗ πολὺκλειτον καθ' Ἑλλαντας γένος Ἰαμιδᾶν. 120  
ὄλβος ἄμ' ἔσπετο· τιμῶντες δ' ἀρετὰς  
ἔς φανεράν ὁδὸν ἔρχονται. τεκμαίρει  
χρήμ' ἕκαστον· μῶμος ἐξ ἄλλων κρέματα φθονεόν-  
των 125

75 τοῖς, οἷς ποτε πρώτοις περὶ δωδέκατον δρόμον  
ἐλαυνόντεσσι αἰδοία ποτιστάξῃ Χάρις εὐκλέα μορφάν.  
εἰ δ' ἐτύμως ὑπὸ Κυλλάνας ὄρους, Ἀγησία, μάτρως  
ἄνδρες 130

Ἐπ. δ'.

ναιεταίνοντες ἐδώρησαν θεῶν κάρυκα λιταῖς θυσίαις  
πολλὰ δὴ πολλαῖσιν Ἑρμᾶν εὖσεβέως, δὲ ἀγῶνας ἔχει  
μοῖραν τ' ἀέθλων 135

80 Ἀρκαδίαν τ' εὐάνορα τιμᾶ· κείνος, ὃ παῖ Σωστράτου,  
σὺν βαρυγδούπῳ πατρὶ κραίνει σέθεν εὐτυχίαν.  
δόξαν ἔχω τιν' ἐπὶ γλώσσοι ἀκόνας λιγυρᾶς, 140  
ἃ μ' ἐθέλοντα προσέρπει καλλιρόοισι πνοαῖς·  
ματρομάτῳ ἐμὰ Στυμφαλῖς, εὐανθῆς Μετώπα,

Στρ. ε'.

85 πλάξῃππον ἂ Θήβαν ἔτικτεν, τᾶς ἐρατεινὴν ὕδωρ  
ἴομαι, ἀνδράσιν αἰχμηταῖσι πλέκων 145  
ποικίλον ὕμνον. ὄτρυνον νῦν ἑταίρους,  
Αἰγέα, πρώτων μὲν Ἥραν Παρθενίαν κελαδέσσαι,  
γῶναί τ' ἔπειτ', ἀρχαῖον ὄνειδος ἀλαθείην 150  
90 λόγους εἰ φεύγομεν, Βοιωτίαν ἔν. ἔσσι γὰρ ἄγγελος  
ὄρθός,  
ἠυκόμων σκυτάλα Μοισᾶν, γλυκὺς κρατὴρ ἀγαφθέγκτων  
ἀοιδᾶν· 155



Ἄντ. ε΄.

εἰπὼν δὲ μεμνᾶσθαι Συρακοσσᾶν τε καὶ Ὀρτυγίας·  
 τᾶν Ἱέρων καθαρῶ σκάπτῳ διέπων, *manage*  
 ἄρτια μηδόμενος, φοινικίπεζαν *ruddy-fovet*  
 95 ἀμφέπει Δάματρα, λευκίππου τε θυγάτρος ἑορτάν, 160  
 καὶ Ζηνὸς Αἰτναίου κράτος. ἀδύλογοι δὲ νιν  
 λύραι μολπαί τε γινώσκοντι. μὴ θράσσοι χρόνος δλβον  
 -ἐφέρπων.  
 σὺν δὲ φιλοφροσύναις εὐηράτοις Ἀγησία δέξατο κῶ-  
 μον 165

Ἐπ. ε΄.

οἴκοθεν οἴκαδ' ἀπὸ Στυμφαλίων τειχέων ποτινισόμενοι,  
 100 ματέρ' εὐμήλοιο λείποντ' Ἀρκαδίας. ἀγαθαὶ δὲ πέλοντ'  
 ἐν χειμερία 170  
 νυκτὶ θοᾶς ἐκ ναὸς ἀπεσκήμφθαι δὴ ἀγκυραὶ. θεὸς  
 τῶνδε κείνων τε κλυτὰν αἴσαν παρέχοι φιλέων. 175  
 δέσποτα ποντόμεδον, εὐθὺν δὲ πλόον καμάτων  
 ἐκτὸς ἐόντα δίδοι, χρυσαλακάτιο πόσις  
 105 Ἀμφιτρίτας, ἐμῶν δ' ὕμνων ἄεξ' εὐτερπὲς ἄνθος. *κῶμον*



ARTEMIS.

Coin of Stymphalos.

ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ Ζ΄  
 ΔΙΑΓΟΡΑΙ ΡΟΔΙΩΙ

ΠΥΚΤΗ.

Στρ. α΄.

Φιάλαν ὡς εἴ τις ἀφνειᾶς ἀπὸ χειρὸς ἐλῶν *100*  
 ἔνδον ἀμπέλου καχλάζοισαν δρόσῳ  
 δωρήσεται  
 νεανία γαμβρῶ προπίνων οἴκοθεν οἴκαδε πάγχρυσον  
 κορυφᾶν κτεάνων 5  
 5 συμποσίου τε χάριν κᾶδος τε τιμάσαις ἐόν, ἐν δὲ φίλων  
 παρεόντων θῆκέ νιν ζαλωτὸν ὁμόφρονος εὐνᾶς. 10

Ἄντ. δ΄.

καὶ ἐγὼ νέκταρ χυτὸν, Μοισᾶν δόσιν, ἀεθλοφόροις  
 ἀνδράσιν πέμπων, γλυκὺν καρπὸν φρενός, 15  
 ἰλάσκομαι = ἔλεος ποιεῖν ἢ λεγόμενα,  
 10 Ὀλυμπία Πυθοῖ τε νικῶντεςσιν. ὁ δ' ὄλβιος, δν φᾶμαι  
 κατέχοντ' ἀγαθαί.

STROPHAE.

I. 00:--| L0 | -.-| 000| 000| -A |

II. L0 | -&gt; | L0 | -- | L0 | -A |

-: L0 | -A |

III. &gt;: L0 | -.-| L0 | --- | 000| 000| -.-| 000|

000| -A |

V. 000| 000| -.-| L0 | -- | 000| 000| -A |

VI. 00:--| L0 | -.-| 000| 000| -- |

I. 33. II. 24.2. III. 22. IV. 33. V. 323. VI. 33.

B

ἄλλοτε δ' ἄλλον ἐποπτεύει Χάρις ζωθάλμος ἀδυμελεὶ 20  
θάμα μὲν φόρμιγγι παμφώνοισι τ' ἐν ἔντεσιν αὐλῶν.

Ἐπ. α΄.

καὶ νῦν ὑπ' ἀμφοτέρων σὺν Διαγόρᾳ κατέβαν, τὰν  
ποντίαν

ἡμνέων παῖδ' Ἀφροδίτας Ἀελιοῦ τε νύμφαν, Ῥόδον, 25  
εὐθυμάχαν ὄφρα πελώριον ἄνδρα παρ' Ἀλφειῷ στεφανω-  
σάμενον

αἰνέσω πυγμᾶς ἄπαινα 30  
καὶ παρὰ Κασταλία, πατέρα τε Δαμάριον ἀδόντα  
Δίκα,

Ἀσίας εὐρυχόρου τρίπολι νᾶσον πέλας 35  
ἐμβόλῳ ναίοντα Ἀργεῖα σὺν αἰχμᾷ.

Στρ. β΄.

20 ἐθέλησω τοῖσιν ἐξ ἀρχᾶς ἀπὸ Τλαπολέμου  
ξυρὸν ἀγγέλλων διορθῶσαι λόγον,

Ἡρακλῆος  
εὐρυσθενεὶ γέννα. τὸ μὲν γὰρ πατρόθεν ἐκ Διὸς εὐχον-  
ται· τὸ δ' Ἀμνυτορίδαι

ματρόθεν Ἀστυδαμείας· ἀμφὶ δ' ἀνθρώπων φρασὶν  
ἀμπλακίαι 41

25 ἀναριθμητοὶ κρέμανται· τοῦτο δ' ἀμάχανον εὐρεῖν, 45

ΕΡΟΔΙ.

I. - - - | - - - | - . - | - - - | - - - | - . - | - - - | - - - |

II. - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |

- - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |

- - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |

- - - | - - - | - - - | - - - |

5. III. - - - | - - - | - . > | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |

IV. - - - | - - - | - - - | - . - | - - - | - - - | - - - | - - - |

- - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |

I. 3 3 2. II. 4 3 2. 2 4 3. 4. III. 3 2 3. IV. 4 2. 4 2.

λαυδς / περὶ μακρῶν

ὁ τι νῦν ἐν καὶ τελευτᾷ φέρτατον ἀνδρὶ τυχεῖν.  
καὶ γὰρ Ἀλκμήνας κασίγητον νόθον 50

Ἄντ. β΄.

σκάπτῳ θεῶν  
σκληρᾶς ἐλαίας ἔκτανεν Τίρυνθι Λικύμνιον ἐλθόντ' ἐκ  
θαλάμων Μιδέας

30 τᾶσδὲ ποτε χθονὸς οἰκιστὴρ χολωθεῖς. αἱ δὲ φρενῶν  
ταραχαί 55

παρέπλαγξαν καὶ σοφόν. μαντεύσατο δ' ἐς θεὸν ἐλθῶν.

Ἐπ. β΄.

τῷ μὲν ὁ Χρυσοκόμας εὐώδεος ἐξ ἀδύτου ναῶν πλόον  
εἶπε Λερναίας ἀπ' ἀκτᾶς εὐθὺν ἐς ἀμφιθάλασσον νο-  
μόν, 60

ἔνθα ποτὲ βρέχε θεῶν βασιλεὺς ὁ μέγας χρυσεῖαις νιφά-  
δεσσι πόλιν,

35 ἀνίχ' Ἀφαιστοῦ τέχναισιν 65  
χαλκελάτῳ πελέκει πατέρος Ἀθαναία κορυφᾶν κατ'  
ἄκραν

ἀνορούσαισ' ἀλάλαξεν ὑπερμάκει βοᾷ·  
Οὐρανὸς δ' ἔφριξέ νιν καὶ Γαῖα μάτηρ. 70

Στρ. γ΄.

τότε καὶ φασσίμβροτος δαίμων Ἵπεριονίδας  
40 μέλλον ἐντειλεν φυλάξασθαι χρέος  
παισὶν φίλοις,

ὡς ἂν θεᾷ πρῶτοι κτίσαιεν βωμὸν ἐναργέα, καὶ σεμνᾶν  
θυσίαν θέμενοι 75

πατρὶ τε θυμὸν ἰάναιεν κόρα τ' ἐγχειβρόμῳ. ἐν δ'  
ἀρετὰν

ἔβαλεν καὶ χάρματ' ἀνθρώποισι Προμαθέος Αἰδῶς· 80

Ἄντ. γ΄.

45 ἐπὶ μὲν βαίνει τι καὶ λάθας ἀτέκμαρτα νέφος,  
καὶ παρέλκει πραγμάτων ὀρθὰν ὁδὸν 85

Strange

ἔξω φρενῶν.

καὶ τοὶ γὰρ αἰθόλας ἔχοντες σπέρμ' ἀνέβαν φλογὸς  
οὐ· τεύξαν δ' ἀπύροις ἱεροῖς  
ἄλλος ἐν ἀκροπόλει. κείνοισ' ὁ μὲν ξανθὰν ἀγαγὼν  
νεφέλαν

50 πολὺν ὕσε χρυσόν· αὐτὰ δέ σφισιν ὄπασε τέχναν

Ἐπ. γ'.

πᾶσαν ἐπιχθονίων Γλαυκῶπις ἀριστοπόνοισ χερσὶ κρα-  
τεῖν.

ἔργα δὲ ζωῖσιν ἐρπόντεσσι θ' ὁμοῖα κέλευθοι φέρου. 95  
ἦν δὲ κλέος βαθύ. δαέντι δὲ καὶ σοφία μείζων ἄδολος  
τελέθει.

φαντὶ δ' ἀνθρώπων παλαιὰ 100  
55 ῥήσιες οὐπω, ὅτε χθόνα δατέοντο Ζεὺς τε καὶ ἀθάνατοι,  
φανερὰν ἐν πελάγει Ῥόδον ἔμμεν ποντίῳ,  
ἄλμυροῖς δ' ἐν βένθεσιν νᾶσον κεκρύφθαι 105

Στρ. δ'.

ἀπεόντος δ' οὔτις ἐνδειξεν λάχος Ἀελίου·  
καὶ ῥά νιν χώρας ἀκλάρωτον λίπον,

60 ἀγνὸν θεόν.

μνασθέντι δὲ Ζεὺς ἄμπαλον μέλλεν θέμεν. ἀλλὰ νιν  
οὐκ εἴασεν, ἐπεὶ πολιᾶς 110  
εἰπέ τιν' αὐτὸς ὄρᾶν ἔνδον θαλάσσης ἀξομέναν πεδόθεν  
πολύβοσκον γαῖαν ἀνθρώποισι καὶ εὐφρονα μῆλοισ. 115

Ἄντ. δ'.

ἐκέλευσεν δ' αὐτίκα χρυσάμπυκα μὲν Λάχεσιν  
55 χεῖρας ἀντεῖναι, θεῶν δ' ὄρκον μέγαν 120  
μὴ παρφάμεν,  
ἀλλὰ Κρόνου σὺν παιδὶ νεῦσαι, φασγνὸν ἐς αἰθέρα νιν  
πεμφθεῖσαν· ἐὰ κεφαλᾷ  
ἔξοπίσω γέρας ἔσσεσθαι. τελευτάθεν δὲ λόγων κο-  
ρυφαὶ 125  
ἐν ἀλαθείᾳ πετοῖσαι. βλάστε μὲν ἐξ ἄλός ὑγρᾶς

Ἐπ. δ'.

70 νᾶσος, ἔχει τέ νιν ὀξειᾶν ὁ γενέθλιος ἀκτίνων πατήρ,  
πῦρ πνεόντων ἀρχὸς ἵππων· ἔνθα Ῥόδῳ ποτὲ μίχθεις  
τέκεν 130

ἑπτὰ σοφώτατα νοήματ' ἐπὶ προτέρων ἀνδρῶν παρα-  
δεξαμένους  
παῖδας, ὧν εἰς μὲν Κάμρον 135  
πρεσβύτατόν τε Ἰάλυσον ἔτεκεν Λύδον τ'. ἀπάτερθε  
δ' ἔχον,

75 διὰ γαῖαν τρίχα δασσάμενοι πατριῶν,  
ἀστέων μοῖραν, κέκληνται δὲ σφιν ἔδραι. 140

Στρ. ε'.

τόθι λύτρον συμφορᾶς οἰκτρᾶς γλυκὺ Τλαπολέμῳ  
ἴσταται Τιρυνθίων ἀρχαγέτα,  
ὡσπερ θεῶν, 145

80 μῆλων τε κνισάεσσα πομπὰ καὶ κρίσις ἀμφ' ἀέθλοισ.  
τῶν ἀνθεσὶ Διαγόρας 145  
ἔστεφανώσατο δὲ, κλεινᾷ τ' ἐν Ἴσθμῷ τετράκις εὐτυ-  
χέων,  
Νεμέᾳ τ' ἄλλαν ἐπ' ἄλλα, καὶ κρανααῖς ἐν Ἀθάναϊς. 150

Ἄντ. ε'.

ὁ τ' ἐν Ἀργεὶ χαλκὸς ἔγνω νιν, τὰ τ' ἐν Ἀρκαδίᾳ  
ἔργα καὶ Θήβαις, ἀγῶνές τ' ἔνομοι 155

85 Βοιωτίων,

Πέλλανά τ' Αἰγίνα τε νικῶνθ' ἐξάκις· ἐν Μεγάροισιν τ'  
οὐχ ἕτερον λιθίνα  
ψᾶφος ἔχει λόγον. ἀλλ' ὦ Ζεῦ πάτερ, νότοισιν Ἀτα-  
βυρίου 160  
μεδέων, τίμα μὲν ὕμνου τεθμὸν Ὀλυμπιονίκαν,

Ἐπ. ε'.

ἄνδρα τε πύξ ἀρετὰν εὐρόντα, δίδοι τέ Φοι αἰδοίαν  
χάριν

90 καὶ ποτ' ἀστῶν καὶ ποτὶ ξείνων· ἐπεὶ ὕβριος ἐχθρὰν  
ὄδον 168

εὐθυπορεῖ, σάφα δαεῖς ἅ τε Φοῖ πατέρων ὄρθαι φρένες  
ἐξ ἀγαθῶν

ἔχρεον. μὴ κρύπτε κοινὸν 170  
σπέρμ' ἀπὸ Καλλιάνακτος· Ἐρατιδᾶν τοι σὺν χα-  
ρίτεσσιν ἔχει

θαλάσ καὶ πόλις· ἐν δὲ μιᾷ μοίρα χρόνον 176  
95 ἄλλοτ' ἄλλοιαι διαιθύσσοισιν αὔραι.



APOLLON.  
Coin of Rhodes.

ΟΛΥΜΠΗΘΙΚΑΙ Η'

ΑΔΚΙΜΕΔΟΝΤΙ ΑΙΓΙΝΗΤΗΙ

ΠΑΙΔΙ ΠΑΛΛΑΙΣΤΗΙ.

Στρ. α'.

Μᾶτερ ὦ χρυσοστεφάνων ἀέθλων Οὐλύμπια,  
δέσποιν' ἀλαθείας· ἵνα μάντιες ἄνδρες  
ἐμπύροις τεκμαιρόμενοι παραπειρῶνται Διὸς ἀργικεραύ-  
νου, 5

εἴ τιν' ἔχει λόγον ἀνθρώπων πέρι  
5 μαιόμενον μεγάλαν  
ἀρετᾶν θυμῷ λαβεῖν,  
τῶν δὲ μόχθων ἀμνηοᾶν·

Ἄντ. α'.

ἀνεταί δὲ πρὸς χάριν εὐσεβείας ἀνδρῶν λιταῖς. 10  
ἀλλ' ὦ Πίσας εὐδενδρον ἐπ' Ἀλφεῷ ἄλσος,  
10 τόνδε κῶμον καὶ στεφαναφορίαν δέξαι. μέγα τοι κλέος  
αἰεὶ,

STROPHAE.

I.    L U | -- | - - - | - - - | - . - | L U | - - - |  
      - : L U | -- | - - - | - - - | -- |  
II.    L U | - . - | - - - | - - - | - . - | - - - | - - - | - - - |  
      - - - | - - - | -- | L U | - - - |  
5. III. - - - | - - - | - - - |  
      - - - : - - - | L U | - - - |  
      L U | -- | L U | - - - |

I. 5 2. 5.

II. 2 3 3. 3 2.

III. 3. 3. 4.

καὶ Νεμέα γὰρ ὁμῶς  
 ἐρέω ταύταν χάριν,  
 τῶν δ' ἔπειτ' ἀνδρῶν μάχαν

75

'Επ. γ'.

ἐκ παγκρατίου. τὸ διδάξασθαι δέ τοι  
 80 εἰδῶτι ῥάτερον· ἄγνωμον δὲ τὸ μὴ προμαθεῖν·  
 κουφότεραι γὰρ ἀπειράτων φρένες.  
 κείνα δὲ κείνος ἂν εἴποι  
 ἔργα περαιότερον ἄλλων, τίς τρόπος ἄνδρα προβάσει  
 ἕξ ἱερῶν ἀέθλων μέλλοντα ποθεινοτάταν δόξαν φέρειν. 85  
 85 νῦν μὲν αὐτῶ γέρας Ἀλκιμέδων  
 νίκαν τριακοστῶν ἐλών·

80

85

Στρ. δ'.

ὅς τύχα μὲν δαίμονος, ἀγορέας δ' οὐκ ἀμπλακῶν  
 ἐν τέτρασιν παίδων ἀπεθήκατο γυίοις  
 νόστον ἔχθιστον καὶ ἀτιμότεραν γλώσσαν καὶ ἐπίκρου-  
 φον οἶμον,

90

70 πατρὶ δὲ πατρὸς ἐνέπνευσεν μένος  
 γήραος ἀντίπαλον.  
 Ἄλδα τοι λάθεται  
 ἄρμενα πράξαις ἀνὴρ.

95

'Αντ. δ'.

ἄλλ' ἐμὲ χρὴ νυμαμοσύναν ἀνεγείροντα φράσαι  
 75 χειρῶν ἄωτον Βλεψιάδαις ἐπίνικον,  
 ἕκτος οἷς ἤδη στέφανος περίκειται φυλλοφόρων ἀπ'  
 ἀγώνων.

100

ἔστι δὲ καὶ τι θανόντεσσιν μέρος  
 καὶ νόμον ἐρδομένων·  
 κατακρύπτει δ' οὐ κόνις

80 συγγόνων κεδνῶν χάριν.

105

'Επ. δ'.

Ἐρμῆ δὲ θυγατρὸς ἀκούσαις Ἰφίων  
 Ἀγγελίας, ἐνέποι κεν Καλλιμάχῳ λιπαρὸν  
 κόσμον Ὀλυμπία, ὃν σφι Ζεὺς γένει  
 ὤπασεν. ἐσλὰ δ' ἐπ' ἐσλοῖς  
 85 ἔργ' ἐθέλοι δόμεν, ὀξείας δὲ νόσους ἀπαλάλκοι.  
 εὐχομαι ἀμφὶ καλῶν μοίρα Νέμεσιν διχόβουλον μὴ  
 θέμεν·  
 ἄλλ' ἀπήμαντον ἄγων βίλοτον  
 αὐτοῦς τ' ἀέξοι καὶ πόλιν.

110

115



NYMPH OLYMPIA.



EAGLE IN WREATH.

Coin of Elis.

ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ Θ΄  
ΕΦΑΡΜΟΣΤΩ ΟΠΟΥΝΤΙΩ

ΠΑΛΛΙΣΤΗ.

Στρ. α΄.

Τὸ μὲν Ἀρχιλόχου μέλος  
φωναῖεν Ὀλυμπία, καλλίνικος ὁ τριπλῶος κεχλαδῶς,  
ἄρκεσε Κρόνιον παρ' ὄχθον ἀγεμονεῦσαι 5  
κωμάζοντι φίλοις Ἐφαρμόστῳ σὺν ἑταίροις.  
5 ἀλλὰ νῦν ἑκαταβόλων Μοισαῖν ἀπὸ τόξων  
Δία τε φοινικοστερόπαν 10  
σεμνὸν τ' ἐπίνειμαι  
ἄκρωτήριον Ἄλιδος  
τοιοῖσδε βέλεσσιν,  
10 τὸ δὴ ποτε Λυδὸς ἥρωος Πέλοψ 15  
ἐξάρματο κάλλιπτον ἔδνον Ἴπποδαμείας.

STROPHAE.

I ω :: ~ ~ | ~ ~ | - ^ |  
Σ :: ~ ~ | ~ ~ | L | - . Σ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ ]

II. - Σ | ~ ~ | ~ ~ | - . > . | ~ ~ | ~ ~ |  
- > | ~ ~ | ~ ~ | - . > . | ~ ~ | ~ ~ |  
5 - Σ | ~ ~ | ~ ~ | - . > | ~ ~ | ~ ~ ]

III. ~ ~ ~ | - Σ | ~ ~ | - ^ |  
> : ~ ~ | ~ ~ |  
- Σ | ~ ~ | ~ ~ | - ^ |  
> : ~ ~ | ~ ~ ]

10 IV. ~ : ~ ~ | ~ ~ | L | ~ ~ | - ^ |  
> : ~ ~ | L . | ~ ~ | - Σ | ~ ~ | L | - ^ |

I. 3. 4. 4. II. 4. 2. 4. 2. 4. 2. III. 4. 2. 4. 2. IV. 5. 2. 5.

Χάριτος - Τέρπης

Περων - Βία ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ Θ΄.

37

Ἄντ. α΄.

πτερόεντα δ' ἔει γλυκύν  
Πυθῶνάδ' οἰστόν· οὔτοι χαμαιπετέων λόγων ἐφάψεαι 20  
ἄνδρὸς ἀμφὶ παλαίσμασι φόρμυγγ' ἐλελλίζων  
15 κλεινᾶς ἐξ Ὀπόεντος, αἰνήσαις δ' καὶ υἷόν·  
ἄν Θέμις θυγάτηρ τέ Φοι Σώτειρα λέλογχεν 25  
μεγαλόδοξος Εὐνομία,  
θάλλει δ' ἀρεταῖσιν  
σὸν τε, Κασταλία, πάρα  
20 Ἄλφεοῦ τε ρέεθρον·  
ὄθεν στεφάνων ἄωτοι κλυτὰν 30  
Λοκρῶν ἐπαείροντι ματέρ' ἀγλαόδενδρον.

Ἐπ. α΄.

ἐγὼ δέ τοι φίλαν πόλιν  
μαλεραῖς ἐπιφλέγων αἰοιδαῖς,  
25 καὶ ἀγάνορος ἵππου 35  
θᾶσσον καὶ ναὸς ὑποπτέρου παντᾶ  
ἀγγελίαν πέμψω ταύταν,  
εἰ σὺν τινι μοιριδίῳ παλάμα  
ἐξάιρετον Χαρίτων νέμομαι κᾶπον· 40  
30 κείναι γὰρ ὤπασαν τὰ τέρπν'· ἀγαθοὶ δὲ καὶ σοφοὶ  
κατὰ δαίμον' ἄνδρες

Στρ. β΄.

ἐγέμοντ'· ἐπεὶ ἀντίον  
πῶς ἄν τριόδοντος Ἡρακλέης σκύταλον τίναζε χερσίν, <sup>club</sup> 45

EPODI.

I ~ : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - ^ |  
~ : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ ]

II. > : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | L | ~ ~ |  
5 > : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - ^ |  
> : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | L | ~ ~ ]

III. > : ~ ~ | - Σ | ~ ~ | - . ω | - Σ | ~ ~ | ~ ~ | L | - ^ |

I. 4. 4. 2.

II. 5. 4. 4. 5.

III. 4. 2. 4.

ἀνίκε' ἀμφὶ Πύλον σταθείς ἤρειδε Ποσειδᾶν,  
 ἤρειδεν δέ νιν ἀργυρέῳ τόξῳ πολεμίζων  
 35 Φοῖβος, οὐδ' Ἄϊδας ἀκινήταν ἔχε ῥάβδον, 50  
 βρότεια σώμαθ' ἃ κατάγει  
 κοίλαν ἐς ἀγυιᾶν  
 θησκότων; ἀπό μοι λόγον  
 τοῦτον στόμα ῥίψον. 55  
 40 ἐπεὶ τό γε λοιδορήσαι θεοὺς  
 ἔχθρᾶ σοφία καὶ τὸ καυχᾶσθαι παρὰ καιρὸν

Ἄπ. β.

μανίαισιν ὑποκρέκει.

μη' νῦν λαλάγει τὰ τοιαῦτ'· ἔα πόλεμον μάχαν τε πᾶ-  
 σαν 60

χωρὶς ἀθανάτων· φέροις δὲ Πρωτογενείας  
 45 ἄστει γλώσσαν, ἵν' αἰολοβρόντα Διὸς αἴσα 65  
 Πύρρα Δευκαλίων τε Παρνασοῦ καταβάντε  
 δόμον ἔθεντο πρῶτον, ἄτερ δ'  
 εὐνᾶς ὁμόδαμον  
 κτισσάσθαι λίθινον γόνον. 70

50 Λαοὶ δ' ὀνύμασθεν.  
 ἔγειρ' ἐπέων σφιν οἶμον λιγύν,  
 αἶνει δὲ παλαιὸν μὲν οἶνον, ἄνθεα δ' ὕμνων

Ἐπ. β.

νεωτέρων. λέγοντι μὰν 75

χθόνα μὲν κατακλύσαι μέλαιναν  
 55 ὕδατος σθένος, ἀλλὰ 80  
 Ζηγὸς τέχναις ἀνάπτωτιν ἐξαίφνας  
 αὐτλον ἐλείν. κείνων δ' ἔσσαν  
 χαλκάσπιδες ὑμέτεροι πρόγονοι,  
 ἀρχᾶθεν Ἰαπετιονίδος φύτλας  
 60 κούροι κορᾶν καὶ φερτάτων Κρονιδᾶν, ἐγχώριοι βασιλῆες  
 αἰεὶ

πρὶν Ὀλύμπιος ἀγεμὼν  
 2πρ. γ.  
 θύγατρ' ἀπὸ γᾶς Ἐπειῶν Ὀπόεντος ἀναρπάσαις ἔκα-  
 λος - ob esse  
 μίχθη Μαιναλίσσιν ἐν δειραῖς καὶ ἔνεικεν  
 Λοκρῶ, μὴ καθέλοι νιν αἰὼν πότμον ἐφάψαις 90  
 65 ὄρφανὸν γεγεῖας. ἔχεν δὲ σπέρμα μέγιστον  
 ἄλοχος, εὐφράνθη τε Φιδῶν 95  
 ἦρωσ θετὸν υἱόν,  
 μᾶτρωσ δ' ἐκάλεσσέ νιν  
 ἰσώνυμον ἔμμεν,  
 70 ὑπέρφατον ἄνδρα μορφῆ τε καὶ  
 ἔργοισι. πόλιν δ' ὤπασεν λαὸν τε διαιτᾶν. 100

Ἄπ. γ.

ἀφίκοντο δὲ Φοι ξένοι  
 ἔκ τ' Ἄργεος ἔκ τε Θηβᾶν, οἱ δ' Ἀρκάδες, οἱ δὲ καὶ  
 Πισάται·  
 υἱὸν δ' Ἄκτορος ἐξόχως τίμασεν ἐποίκων 105  
 75 Αἰγίνας τε Μενότιον· τοῦ παιῖς ἄμ' Ἀτρείδαισ  
 Τεύθραντος πεδίου μολῶν ἔστα σὺν Ἀχιλλεῖ  
 μόνος, ὅτ' ἀλκίεργτας Δαναοῦς  
 110 τρέψαις ἀλίσσιν  
 πρύμναισ Τήλεφος ἔμβαλεν·  
 80 ὥστ' ἔμφροσι δεῖξαι  
 μαθεῖν Πατρόκλου βιατᾶν νόον.  
 115 ἔξ αἰ' Θέτιός γ' Ἰνις οὐλίφ νιν ἐν Ἄρει

Ἐπ. γ.

παραγορεῖτο μή ποτε  
 σφετέρως ἄτερθε ταξιοῦσθαι  
 85 δαμασιμβρότου ἀιχμᾶς.  
 εἶην εὐρησειπηὴς ἀναγεῖσθαι  
 120 πρόσφορος ἐν Μοισᾶν δίφρῳ·  
 τόλμα δὲ καὶ ἀμφιλαφῆς δύναμις

ἔσποιτο. προξενία δ' ἀρετῆ τ' ἦλθον  
90 τιμᾶρος Ἴσθμιασι Λαμπρομάχου μίτραις, δτ' ἀμφότε-  
ροι κράτησαν 125

Στρ. δ'.

μίαν ἔργον ἀν' ἀμέραν.  
ἄλλαι δὲ δὺ' ἐν Κορίνθου πύλαις ἐγένοντ' ἔπειτα χάρμαι,  
ταὶ δὲ καὶ Νεμέας Ἐφαρμόστῳ κατὰ κόλπον · 130  
Ἄργει τ' ἔσχεθε κῦδος ἀνδρῶν, παῖς δ' ἐν Ἀθάναις.  
95 οἶον δ' ἐν Μαραθῶνι συλαθεῖς ἀγενείων 135  
μένεν ἀγῶνα πρεσβυτέρων  
ἀμφ' ἀργυρίδεσσιν ·  
φῶτας δ' ὄξυρεπεῖ δόλῳ  
ἀπτῶτι δαμάσσαις  
100 διήρχετο κύκλον ὄσσᾳ βοᾷ, 140  
ὠραῖος ἐὼν καὶ καλὸς κάλλιστα τε ῥέξαις.

Ἄντ. δ'.

τὰ δὲ Παρρασίῳ στρατῷ  
θαυμαστός ἐὼν φάνη Ζηνὸς ἀμφὶ πανάγουριν Λυκαίου, 145  
καὶ ψυχρᾶν ὀπότ' εὐδιανὸν φάρμακον αὐρᾶν  
105 Πελλάνα φέρε · σύνδικος δ' αὐτῷ Ἰολάου 150  
τύμβος εἰναλία τ' Ἐλευσίς ἀγλαταῖσιν  
τῷ δὲ φυᾷ κράτιστον ἅπαν ·  
πολλοὶ δὲ διδασκαίς  
ἀνθρώπων ἀρεταῖς κλέος  
110 ὤρουσαν ἀρέσθαι. 155  
ἄνευ δὲ θεοῦ σεσυγαμένον  
οὐ σκαϊότερον χρεῖμ' ἕκαστον. ἐντὶ γὰρ ἄλλαι

Ἐπ. δ'.

ὀδῶν ὀδοὶ περαιτέραι,  
μία δ' οἴχ' ἅπαντας ἄμμε θρέψει 160  
115 μελέτα · σοφίαι μὲν  
αἰπειναί · τοῦτο δὲ προσφέρων ἄεθλον,

ὄρθιον ὠρυσαι θαρσέων,  
τόνδ' ἀνέρα δαιμονία γεγάμεν  
εὐχειρα, δεξιόγυιον, ὀρώντ' ἀλκάν, 165  
120 Αἰάντειόν τ' ἐν δαίτῃ Φιλιάδα νικῶν ἐπεστεφάνωσε βω-  
μόν.



AIAS OILIADES.  
Coin of Opus.



αλζδεια - μου - φορσεβου 21053  
 αλζδεια - φ 22033

ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ Γ' (ΙΑ')

ΑΓΗΣΙΔΑΜΩι ΛΟΚΡΩι ΕΠΙΖΕΦΥΡΙΩι

ΠΑΙΔΙ ΠΥΚΤΗι.

Στρ. α'

14 Τὸν Ὀλυμπιονικῶν ἀνάγνωτέ μοι  
 Ἀρχεστράτου παῖδα πόθι φρενὸς  
 ἑμᾶς γέγραπται. γλυκὴ γὰρ αὐτῷ μέλος ὀφείλων  
 ἐπιλέλαθ'. ᾧ Μοῖσ', ἀλλὰ σὺ καὶ θυγάτηρ

5 Ἀλάθεια Διός, ὀρθᾶ χερὶ  
 ἐρύκετον ψευδέων  
 ἐνὶ πᾶν ἀλιτόξενον.

εβαιον  
 εμρελε  
 blama

Ἄντ. α'

ἕκαθεν γὰρ ἐπελθὼν ὁ μέλλον χρόνος  
 ἔμῳ κατασχυνε βαθὺν χρέος.

10 ὅμως δὲ λύσαι δυνατὸς ὀξείαν ἐπιμομφάν  
 τόκος· ὀρᾶτ' ᾧ νῦν ψᾶφον ἐλισσομένην  
 ὄπα κῦμα κατακλύσσει ῥέον  
 ὄπα τε κοινὸν λόγον  
 φίλαν τίσομεν ἐς χάριν.

STROPHAE.

I. ω : ~ ~ | L | ~ ~ | L | ~ ~ | - Λ |

> : ~ ~ | L | ~ ~ | ~ ~ | - Λ |

> : ~ ~ | - > | ~ ~ | - > | ~ ~ | - Λ |

II. ~ ~ ~ | L | - > | ~ ~ | ~ ~ | - Λ |

5 > : L | L | ~ ~ | L | ~ ~ | - Λ |

III. ~ : ~ ~ | L | ~ ~ | - Λ |

> : L | ~ ~ | ~ ~ | - Λ |

I. 6. 5. 6.

II. 6. 6.

III. 4. 4.

Ἐπ. α'

15 νέμει γὰρ Ἀτρέκεια πόλιν Λοκρῶν Ζεφυρίων,  
 μέλει τέ σφισι Καλλιόπα  
 καὶ χάλκεος Ἄρης. τράπε δὲ Κύκνεια μάχα καὶ ὑπέρ-  
 βιον

εφρὶσθῆναι 15

Ἡρακλέα· πύκτας δ' ἐν Ὀλυμπιάδι  
 νικῶν Ἴλα φερέτω χάριν

20 Ἀγησίδαμος, ὡς

Ἀχιλεὶ Πάτροκλος.

54 κερμ  
 15 μισθίζουσι  
 θήξαις δέ κε φύντ' ἀρετᾶ ποτὶ  
 πελώριον ὀρμάσαι κλέος ἀνήρ θεοῦ σὺν παλάμα.

Στρ. β'

9 ἄπονον δ' ἔλαβον χάσμα παῦροί τινες,  
 25 ἔργων πρὸ πάντων βιώτῳ φάος.

ἀγῶνα δ' ἐξαίρετον ἀείσαι θέμιτες ὄρσαν  
 Διός, δν ἀρχαίῳ σάματι πᾶρ Πέλοπος  
 βωμῶν ἐξάριθμον ἐκτίσσατο,  
 ἐπεὶ Ποσειδάμιον

30 πέφνε Κτέατον ἀμύμονα,

blamless

Ἄντ. β'

πέφνε δ' Εὐρυτον, ὡς Αὐγέαν λάτριον  
 ἀέκουθ' ἐκὼν μισθὸν ὑπέρβιον

36

EPODI.

I. ~ : L | ~ ~ | ~ ~ | - > || L | ~ ~ | - Λ |

> : L | ~ ~ | ~ ~ | - Λ |

II. ~ > | ~ ~ | L | ~ ~ | L . || ~ ~ | ~ ~ | - Λ |

5 > : ~ ~ | L | ~ ~ | ~ ~ | - Λ |

III. L | ~ ~ | ~ ~ | - Λ |

> : ~ ~ | - Λ |

> : ~ ~ | ~ ~ | - Λ |

IV. ~ : ~ ~ | ~ > | L , || ~ ~ | ~ ~ . || L | ~ ~ | - Λ |

I. 4. 3. 4.

II. 5. 4. 5. 4 (4π.).

III. 4. 3. 4.

IV. 3. 2. 3.

πράσσοιτο· λόχμασι δὲ δοκέουσας ὑπὸ Κλεωνᾶν  
δάμασε καὶ κείνους Ἑρακλῆς ἐφ' ὀδῶ,

35 ὅτι πρόσθε ποτὲ Τιρύνθιον  
ἔπερσαν αὐτῷ στρατὸν  
μυχοῖς ἤμενοι Ἄλιδος

40

'Επ. β'.

Μολίονες ὑπερφίαλοι. καὶ μᾶν ξεναπάτας  
Ἐπειῶν βασιλεὺς ὄπιθεν

40 οὐ πολλὸν ἴδε πατρίδα πολυκτέανον ὑπὸ στερεῶ πυρὶ 45  
πλαγαῖς τε σιδάρου βαθὺν εἰς ὄχετον  
ἄτας ἴζοισαν ἐὰν πόλιν.  
νεῖκος δὲ κρεσσόνων  
ἀποθέσθ' ἄπορον.

45 καὶ κείνος ἀβουλία ὕστατος  
ἀλώσιος ἀντάσαις θάνατον αἰπὺν οὐκ ἐξέφυγεν.

50

Στρ. γ'.

ὁ δ' ἄρ' ἐν Πίσᾳ ἔλσαις ὄλον τε στρατὸν  
λαίαν τε πᾶσαν Διὸς ἄλκιμος  
νιὸς σταθμᾶτο ζάθεον ἄλσος πατρὶ μεγίστῃ.  
50 περὶ δὲ πᾶξαις Ἄλτιν μὲν ὄγ' ἐν καθαρῷ 55  
διέκρινε, τὸ δὲ κύκλω πέδον  
ἔθηκε δόρπον λύσειν,  
τιμάσαις πόρον Ἄλφειού

'Αντ. γ'.

μετὰ δώδεκ' ἀνάκτων θεῶν. καὶ πάγον  
55 Κρόνου προσεφθέγγετο· πρόσθε γὰρ 60  
νάυμνος, ἃς Οἰνόμαος ἄρχε, βρέχετο πολλὰ  
νιφάδι. ταῦτα δ' ἐν πρωτογόνῃ τελετᾷ  
παρέσταν μὲν ἄρα Μοῖραι σχεδὸν 65

ὅ τ' ἐξελέγχων μόνος  
60 ἀλάθειαν ἐτήτυμον

'Επ. γ'.

Χρόνος. τὸ δὲ σαφανὲς ἰὼν πόρῳ κατέφρασεν,  
ὅπα τᾶν πολέμοιο δόσιν  
ἀκρόθινα διελὼν ἔθυε καὶ πενταετηρίδ' ὅπως ἄρα 70  
ἔστασεν ἑορτᾶν σὺν Ὀλυμπιάδι

65 πρῶτα νικαφορῆαισί τε·

τίς δὴ ποταίνιον  
ἔλαχε στέφανον  
χείρεσσι, ποσὶν τε καὶ ἄρματι,  
ἀγώνιον ἐν δόξᾳ θέμενος εὐχος, ἔργῳ καθελών;

75

Στρ. δ'.

70 στάδιον μὲν ἀρίστευσεν, εὐθὺν τόνον  
ποσσὶ τρέχων παῖς ὁ Δικυμνίου  
Οἰωνός· ἴκεν δὲ Μιδέαθεν στρατὸν ἐλαύνων·  
ὁ δὲ πάλα κυδαίνων Ἐχεμος Τεγέαν· 80  
Δόρυκλος δ' ἔφερε πυγμᾶς τέλος  
75 Τίρυνθα ναίων πόλιν·  
ἀν' ἵπποισι δὲ τέτρασι

'Αντ. δ'.

ἀπὸ Μαντινέας Σᾶμος ὠλιροθίου·  
ἄκροντι Φράστῳ δ' ἔλασε σκοπόν· 85  
μᾶκος δὲ Νικεὺς ἔδике πέτρῳ χέρα κυκλώσαις  
80 ὑπὲρ ἀπάντων, καὶ συμμαχία θόρυβον  
παραίθυξε μέγαν. ἐν δ' ἔσπερον 90  
ἔφλεξεν εὐώπιδος  
σελάνας ἐρατὸν φάος.

'Επ. δ'.

ἀεῖδετο δὲ πᾶν τέμενος τερπναῖσι θαλαῖσι  
85 τὸν ἐγκώμιον ἀμφὶ τρόπου.  
ἀρχαῖς δὲ προτέραις ἐπόμενοι καὶ νυν ἐπωνυμίαν χά-  
ριν 95  
νίκας ἀγερῶχον, κελadhσόμεθα  
βρουτᾶν καὶ πυρπάλαμον βέλος.

ὄρσικτύπου Διός,  
90 ἐν ἅπαντι κράτει  
αἰθωνα κεραυνὸν ἀραρότα.  
χλιδῶσα δὲ μολπὰ πρὸς κάλαμον ἀντιάξει μελέων, 100

Στρ. ε'.

τὰ παρ' εὐκλείῃ Δίρκῃ χρόνῳ μὲν φάνεν·  
ἀλλ' ὅτε παῖς ἐξ ἀλόχου πατρὶ  
95 ποθεινὸς ἵκοντι νεότατος τὸ πάλιν ἦδη,  
μᾶλα δὲ Φοι θερμαίνει φιλότατι νόον· 105  
ἐπεὶ πλοῦτος ὁ λαχὼν ποιμένα *μας*  
ἐπακτὸν ἀλλότριον,  
θνάσκοντι στυγερώτατος·

Ἄστ. ε'.

100 καὶ ὅταν καλὰ Φέρξαις αἰοιδᾶς ἄτερ,  
'Αγησίδαμ', εἰς Ἄϊδα σταθμὸν 110  
ἀνὴρ ἵκηται, κενεὰ πνεύσαις ἔπορε μόχθῳ  
βραχὺ τι τερπνόν. τὴν δ' ἀδυεπὴς τε λύρα  
γλυκὺς τ' αὐλὸς ἀναπάσσει χάριν. *500* 115  
105 τρέφοντι δ' εὐρὴ κλέος  
κόραι Πιερίδες Διός.

Ἐπ. ε'.

ἐγὼ δὲ συνεφαπτόμενος σπουδᾷ, κλυτὸν ἔθνος  
Λοκρῶν ἀμφέπεσον μέλιτι  
*οὐκ ἐπιβήσ*  
εὐάνορα πόλιν καταβρέχων· παῖδ' ἐρατὸν δ' Ἄρχε-  
στράτου 120

110 αἰνήσα, τὸν εἶδον κρατέοντα χερὸς  
ἀλκᾷ βωμὸν παρ' Ὀλύμπιον  
κεῖνον κατὰ χρόνον,  
ιδέα τε καλὸν  
ὥρᾷ τε κεκραμένον, ἃ ποτε *εὐδνεῖ*  
115 ἀναϊδέα Γανυμήδει μόρον ἀλαλκε σὺν Κυπρογενεῖ. 125

## ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ ΙΑ' (Γ')

## ΑΓΗΣΙΔΑΜΩΙ ΔΟΚΡΩΙ ΕΠΙΖΕΦΥΡΙΩΙ

ΠΑΙΔΙ ΠΥΚΤΗΙ.

Στρ.

Ἦστιν ἀνθρώποις ἀνέμων ὅτε πλείστα  
χρήσις, ἔστιν δ' οὐρανίων ὑδάτων  
ὄμβριων, παιδῶν νεφέλας.  
εἰ δὲ σὺν πόνῳ τις εὖ πράσσει, μελιγάρυες ὕμνοι  
5 ὑστέρων ἀρχὰ λόγων 5  
τέλλεται καὶ πιστὸν ὄρκιον μεγάλαις ἀρεταῖς.

Ἄστ.

ἀφθόνητος δ' αἶνος Ὀλυμπιονίκαις  
οὔτος ἀγκείται. τὰ μὲν ἀμετέρα  
γλώσσα ποιμαίνειν ἐθέλει·  
10 ἐκ θεοῦ δ' ἀνὴρ σοφαῖς ἀνθεῖ πραπίδεςσιν ὁμοίως· 10  
ἴσθι νῦν, Ἄρχεστράτου  
παῖ, τεᾶς, Ἄγησίδαμε, πυγμαχίας ἔνεκεν

Ἐπ.

κόσμον ἐπὶ στεφάνῳ χρυσεῖς ἐλαίας  
ἀδυμελὴ κελαδήσα.

STROPHAE.

I. L V | - - | - - V | - - V | - - |  
L V | - - | - - V | - - V | - - |

II. L V | - - | - - V | - - V |  
L V | - > | L V | - - V | - - V | - - V | - - |  
L V | - - | L V | - - V |  
L V | - - | L V | - > | - - V | - - V | - - V | - - V |

I. 5. 5.

II. 4. 4. 3. 4. 4. 3.

15 τῶν Ἐπιζεφυρίων Λοκρῶν γενεὰν ἀλέγων. *προϊόντες*  
 ἔνθα συγκωμάξατ' ἐγγυάσομαι *προϊόντες*  
 ὕμνῳ, ὦ Μοῦσαι, φυγόμενον στρατὸν  
 μηδ' ἀπείρατον καλῶν,  
 ἀκρόσοφον δὲ καὶ αἰχματὰν ἀφίξεσθαι. τὸ γὰρ  
 20 ἐμφυῆς οὐτ' αἰθῶν ἀλώπηξ  
 οὐτ' ἐρίβρομοι λέοντες διαλλάξαντο Φῆθος.

## ΕΡΟΔΟΣ.

I. ———|———|———|———|———|  
 ———|———|———|———|———|  
 ———|———|———|———|———|———|  
 II. ———|———|———|———|———|———|  
 ———|———|———|———|———|———|  
 III. ———|———|———|———|  
 ———|———|———|———|———|———|  
 IV. ———|———|———|———|———|———|  
 ———|———|———|———|———|———|  
 I. 5.3.43. II. 42.42. III. 4.34. IV. 4.44.



COIN OF KNIDOS.

## ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ ΙΒ'

## ΕΡΓΟΤΕΛΕΙ ΙΜΕΡΑΙΩ.

## ΔΟΛΙΧΕΙ.

Στρ.

Δίσομαι, παῖ Ζηνὸς Ἐλευθερίου,  
 Ἴμέραν εὐρύσθενέ' ἀμφιπόλει, Σώτειρα Τύχα.  
 τὴν γὰρ ἐν πόντῳ κυβερνῶνται θοαὶ  
 νᾶες, ἐν χέρσῳ τε λαιψηροὶ πόλεμοι  
 5 κἀγοραὶ βουλαφόροι. αἴ γε μὲν ἀνδρῶν  
 πόλλ' ἄνω, τὰ δ' αὖ κάτω ψεύδη μεταμῶνια τάμνοισαι  
 κυλίνδοντ' ἐλπίδες.

Ἄντ.

σύμβολον δ' οὐ πῶς τις ἐπιχθονίων  
 πιστὸν ἀμφὶ πράξιος ἐσομένης εὖρεν θεόθεν,  
 τῶν δὲ μελλόντων τετύφλωνται φραδαί.  
 10 πολλὰ δ' ἀνθρώποις παρὰ γνῶμαν ἔπεσεν,  
 ἔμπαλιν μὲν τέρψιος, οἱ δ' ἀνιαραῖς

15

## ΣΤΡΟΦΑΙ.

I. ———|———|———|———|———|  
 ———|———|———|———|———|  
 II. ———|———|———|———|———|  
 5. ———|———|———|———|———|  
 III. ———|———|———|———|———|  
 ———|———|———|———|———|  
 I. 5.52. II. 42.42. III. 5.254.

C

ἀντικύρσαντες ζάλαις ἐσλὸν βαθὺ πῆματος ἐν μικρῷ  
πεδάμειψαν χρόνῳ.

'Επ.

νιὲ Φιλάνορος, ἦτοι καὶ τεά κεν,  
ἐνδομάχας ἄτ' ἀλέκτωρ, συγγόνῳ παρ' ἐστία 20  
15 ἀκλεῆς τιμὰ κατεφυλλορήσε ποδῶν,  
εἰ μὴ στάσις ἀντιάνειρα Κνωσίας σ' ἄμερσε πάτρας.  
νῦν δ' Ὀλυμπία στεφανωσάμενος 25  
καὶ δις ἐκ Πυθῶνος Ἴσθμοὶ τ', Ἐργότελες,  
θερμὰ Νυμφᾶν λοτρὰ βαστάξεις, ὀμιλέων παρ' οἰκείαις  
ἀρούραις.

## ΕΡΟΔΟΣ.

I. --- | --- | --- | L | --- |  
--- | --- | --- | L | --- | → | L | --- | -Λ |  
II. L | --- | --- | --- | --- | --- | -Λ |  
> : --- | --- | --- | L | --- | L | --- |  
L | --- | --- | --- | -Λ |  
L | --- | L | --- | --- | -Λ |  
III. L | --- | L | --- | L | L | L | --- | L |  
--- | --- | --- |

I. 5.52. II. 24.52.5.24. III. 424.



COCK.



CRAB.

Coin of Himera.

## ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ ΙΓ'

## ΞΕΝΟΦΩΝΤΙ ΚΟΡΙΝΘΙΩ.

ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΩ. ΚΑΙ ΠΕΝΤΑΘΛΩ.

Στρ. α'.

Τρισολυμπιονίκαν  
ἐπαινέων οἶκον ἄμερον ἀστοῖς,  
ξένοισι δὲ θεράποντα, γνῶσομαι  
τὰν ὀλβίαν Κόρινθον, Ἴσθμίου  
5 πρόθυρον Ποτειδᾶνος, ἀγλαόκουρον. 5  
ἐν τῇ γὰρ Εὐνομία ναίει, κασιγνήτα τε, βάθρον πολλῶν  
ἀσφαλές,  
Δίκαι καὶ ὀμότροφος Εἰρήνη, ταμίαι ἀνδράσι πλούτου,  
χρῦσαι παῖδες εὐβούλου Θέμτος. 10

'Αντ. α'.

ἐθέλοντι δ' ἀλέξειν  
10 Ὕβριν, Κόρον ματέρα θρασύμυθον.  
ἔχω καλά τε φράσαι, τόλμα τέ μοι  
εὐθεῖα γλώσσαν ὀρνύει λέγειν. 15

## ΣΤΡΟΦΑΕ.

I. ω : ~ | L | -Λ |  
> : --- | L | --- | ~ | L | -Λ |  
( : --- | ~ | --- | -Λ |  
> : --- | L | --- | ~ | L | -Λ |  
5 ω : --- | L | --- | ~ | L | -Λ |  
II. > : --- | ~ | --- | --- | --- | ~ | ~ | L | --- | -Λ |  
III. > : ~ | ~ | --- | ~ | ~ | --- |  
--- | L | --- | --- | -Λ |

I. 3.6.5.5.6. II. 55. III. 33.6.

3ος -  
διμν

ἄμαχον δὲ κρύψαι τὸ συγγενὲς ἦθος.  
ἕμμιν δέ, παῖδες Ἀλάτα, πολλὰ μὲν νικαφόρον ἀγλατῶν  
ᾤπασαν

15 ἄκραις ἀρεταῖς ὑπερελθόντων ἱεροῖς ἐν ἀέθλοις, 20  
πολλὰ δ' ἐν καρδίαις ἀνδρῶν ἔβαλον

Ἐπ. α΄.

Ἦραι πολυάνθεμοι ἀρχαῖα σοφίσμαθ'· ἅπαν δ' εὐρόντος  
ἔργον.

ταῖ Διωνύσου πόθεν ἐξέφανε 26  
σὺν βοηλάτῃ χάριτες διθυράμβῃ;

20 τίς γὰρ ἵππειοις ἐν ἔντεσσι μέτρα, 26  
ἦ θεῶν ναοῖσιν οἰωνῶν βασιλέα δίδυμον ἐπέθηκ';  
ἐν δὲ Μοῖσ' ἀδύπνοος, 30  
ἐν δ' Ἄρης ἀνθεὶ νέων οὐλλαῖς αἰχμαῖσιν ἀνδρῶν.

Στρ. β΄.

ὑπατ' εὐρὺ Φανάσσω

25 Ὀλυμπίας, ἀφθόνητος ἔπεσσι 36  
γένεοιο χρόνον ἅπαντα, Ζεῦ πάτερ,  
καὶ τόνδε λαὸν ἀβλαβῆ νέμων  
Ξενοφῶντος εὐθνε δαίμονος οὐραν·  
δέξαι τέ Φοι στεφάνων ἐγκώμιον τεθμόν, τὸν ἄγει πεδίων  
ἐκ Πίσας, 40

30 πενταέθλῳ ἅμα σταδίου νικῶν δρόμον· ἀντεβόλησεν  
τῶν ἀνὴρ θνατὸς οὐπω τις πρότερον.

ΕΡΟΔΙ.

I. > : ~ ~ | ~ ~ | L || ~ ~ | ~ ~ | - > | ~ ~ | ~ ~ |  
II. ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | L | ~ ~ | ~ ~ |  
III. ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
IV. ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | L, | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
I. 3 3 2. 2 3. II. 6. 6. III. 4 3. 4 2. IV. 4 4.

Ἄντ. β΄.

2 δύο δ' αὐτὸν ἔρεψαν 45  
πλόκοι σελίνων ἐν Ἴσθμιάδεσσι  
φανέντα· Νέμεά τ' οὐκ ἀντιξοεῖ·  
35 πατρὸς δὲ Θεσσαλοῖ' ἐπ' Ἀλφειοῦ  
ρέεθροισιν αἴγλα ποδῶν ἀνάκειται,  
Πυθοῖ τ' ἔχει σταδίου τιμᾶν διαύλου τ' ἀελίφ' ἀμφ' ἐνί,  
μηνὸς τέ Φοι 50  
ταύτου κρανααῖς ἐν Ἀθάναισι τρία Φέργα ποδαρκῆς  
ἄμερα θῆκε κάλλιστ' ἀμφὶ κόμαις, 55

Ἐπ. β΄.

40 Ἑλλάτια δ' ἐπτάκις· ἐν δ' ἀμφιάλοισι Ποτειδᾶνος  
τεθμοῖσιν  
Πτοιόδωρῳ σὺν πατρὶ μακρότεροι  
Τερψία θ' ἔψοντ' Ἐριτίμῳ τ' αἰοδαί. 60  
ἕσσα τ' ἐν Δελφοῖσιν ἀριστεύσατε  
ἠδὲ χόρτοις ἐν λέοντος, δηρίομαι πολέσι  
45 περὶ πλήθει καλῶν, ὡς μὲν σαφὲς  
οὐκ ἂν εἰδείην λέγειν ποντιᾶν ψάφων ἀριθμόν. 65

Στρ. γ΄.

ἔπεται δ' ἐν ἐκάστῳ  
μέτρον· νοῆσαι δὲ καιρὸς ἀριστος.  
ἐγὼ δὲ Φίδειος ἐν κοινῷ σταλεῖς - sit furth  
50 μῆτιν τε γαρούων παλαιγόνων 70  
πόλεμόν τ' ἐν ἠρωταῖς ἀρεταῖσιν  
οὐ ψεύσομ' ἀμφὶ Κορίνθῳ, Σίσυφον μὲν πυκνότατον  
παλάμαις ὡς θεόν,  
καὶ τὰν πατρὸς ἀντία Μήδειαν θεμέναν γάμον αὐτᾶ, 75  
ναὶ σώτειραν Ἀργοῖ καὶ προπόλοις.

Ἄντ. γ΄.

55 τὰ δὲ καὶ ποτ' ἐν ἀλκᾷ  
πρὸ Δαρδάνου τειχέων ἐδόκησαν

ἐπ' ἀμφοτέρα μαχῶν τάμνειν τέλος, 80  
 τοὶ μὲν γένοι φιλῶ σὺν Ἀτρείος  
 Ἑλέναν κομίζοντες, οἱ δ' ἀπὸ πάμπαν  
 60 εἶργοντες· ἐκ Δυκίας δὲ Γλαῦκον ἐλθόντα τρόμεον *trouble*  
 Δαναοί, τοῖσι μὲν 85  
 ἐξεύχετ' ἐν ἄσπεϊ Πειράνας σφετέρου πατρὸς ἀρχὰν  
 καὶ βαθὺν κλᾶρον ἔμμεν καὶ μέγαρον·

Ἐπ. γ.

δς τᾶς ὀφιώδεος υἱὸν ποτε Γοργόνος ἢ πόλλ' ἀμφὶ κρου-  
 νοῖς 90

Πάγασον ζευξαι ποθέων ἔπαθεν,  
 65 πρὶν γέ Φοι χρυσάμπυκα κούρα χαλινὸν  
 Παλλὰς ἤνεγκ'· ἐξ ὄνειρου δ' αὐτίκα  
 ἦν ἕπαρ· φώνασε δ'· Εὐδεις, Αἰολίδα βασιλεῦ;  
 ἄγε φίλτρον τόδ' ἵππειον δέκευ, 95  
 καὶ Δαμαίῳ νιν θύων ταῦρον ἀργάεργα πατρὶ δείξον. *alike*

Στρ. δ.

70 κύναιγίς ἐν ὄρφνα 100

κνώσσοντί Φοι παρθένος τόσα Φειπεῖν  
 ἔδοξεν· ἀνὰ δ' ἔπαλτ' ὀρθῶ ποδί.  
 παρκείμενον δὲ συλλαβῶν τέρας,  
 ἐπιχώριον μάντιν ἄσμενος εὖρεν,  
 75 δείξεν τε Κοιρανίδα πᾶσαν τελευτὰν πράγματος, ὡς τ'  
 ἀνὰ βωμῶ θεᾶς 105  
 κοιτάξατο νύκτ' ἀπὸ κελίνου χρήσιος, ὡς τέ Φοι αὐτὰ  
 Ζηνὸς ἐγχεικεραύνου παις ἔπορευ 110

Ἄντ. δ.

δαμασίφρονα χρυσόν.  
 ἐνυπνίῳ δ' ἄ τάχιστα πιθέσθαι  
 80 κελήσατό νιν, ὅταν δ' εὐρυσθενεῖ  
 καρταίποδ' ἀναρήν Γαιαόχῳ,  
 θέμεν Ἴππειά βωμόν εὐθύς Ἀθάνα. 115

τελεῖ δὲ θεῶν δύναμις καὶ τᾶν παρ' ὄρκον καὶ παρὰ  
 Φελπίδα κούφαν κτίσιν.  
 ἦτοι καὶ ὁ καρτερός ὄρμαινων ἔλε Βελλεροφόντας, 120  
 85 φάρμακον πρᾶθ τείνων ἀμφὶ γένυι,

Ἐπ. δ.

ἵππον πτερόεντ'· ἀναβὰς δ' εὐθύς ἐνόπλια χαλκωθεῖς  
 ἔπαιζεν.

σὺν δὲ κείνῳ καὶ ποτ' Ἀμαζονίδων  
 αἰθέρος ψυχρᾶς ἀπὸ κόλπων ἐρήμων 125  
 τοξόταν βάλλων γυναικείον στρατόν,  
 90 καὶ Χίμαιραν πῦρ πνέοισαν καὶ Σολύμους ἔπεφεν.  
 διασωπάσομαι Φοι μόρον ἐγώ· 130  
 τὸν δ' ἐν Οὐλύμπῳ φάτναι Ζηνὸς ἀρχαῖαι δέκονται.

Στρ. ε'.

ἐμέ δ' εὐθὺν ἀκόντων  
 ἰέντα ῥόμβον παρὰ σκοπὸν οὐ χρῆ  
 95 τὰ πολλὰ βέλεα καρτύνειν χερσίν. 135  
 Μοῖσαις γὰρ ἀγλαοθρόνοις ἐκὼν  
 Ὀλυγαιθίδαισιν τ' ἔβαν ἐπίκουρος.  
 Ἴσθμοῖ τὰ τ' ἐν Νεμέᾳ παύρω γ' ἔπει θήσω φανέρ'  
 ἄθρό', ἀλαθῆς τέ μοι 140  
 ἔξορκος ἐπέσσειται ἐξηκουτάκι δὴ ἀμφοτέρωθεν  
 100 ἀδύγλωστος βοὰ κάρυκος ἐσλοῦ.

Ἄντ. ε'.

τὰ δ' Ὀλυμπία αὐτῶν  
 ἔοικεν ἤδη πάριθε λελέχθαι· 145  
 τὰ τ' ἐσσόμενα τότ' ἂν φαίην σαφές·  
 νῦν δ' ἔλπομαι μὲν, ἐν θεῶ γε μὰν  
 105 τέλος· εἰ δὲ δαίμων γενέθλιος ἔρποι,  
 Δι τοῦτ' Ἐνναλίῳ τ' ἐκδάσομεν πρᾶσσειν. τὰ δ' ἵπ'  
 ὀφρύϊ Παρνασίᾳ, 150

ἔξ. Ἄργεϊ θ' ὄσσα καὶ ἐν Θήβαις. ὄσα τ' Ἄρκας  
ἀνάσσω  
μαρτυρήσει Λυκαίου βωμὸς ἀναξ,

Ἐπ. ε'.

Πέλλανά τε καὶ Σικυῶν καὶ Μέγαρ' Αἰακιδᾶν τ' εὐερκὲς  
ἄλσος,

110 ἄ τ' Ἐλευσίς καὶ λιπαρὰ Μαραθῶν, 157

ταί θ' ὑπ' Αἴτνας ὑψιλόφου καλλίπλουτοι  
πόλιες, ἄ τ' Εὐβοία. καὶ πᾶσαν κατὰ 160

Ἑλλάδ' εὐρήσεις ἐρευνῶν μάσσων ἢ ὡς ιδέμεν.  
ἄνα, κοῦφοισιν ἐκνεῦσαι ποσίην.

115 Ζεῦ τέλει, αἰδῶ δίδου καὶ τύχην τερπνῶν γλυκεΐαν.



ATHENA.



PEGASUS.

Coin of Corinth.

ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΑΙ ΙΔ'

ΑΣΩΠΙΧΩΙ ΟΡΧΟΜΕΝΙΩΙ

ΠΑΪΔΙ ΣΤΑΔΙΕΙ.

Στρ. α'.

Καφισίων ὑδάτων  
λαχοῖσαι αἴτε ναίετε καλλίπωλον ἔδραν,  
ᾧ λιπαρᾶς ἀοίδιμοι βασιλείαι  
Χάριτες Ὀρχομενοῦ, παλαιόνων Μινυᾶν ἐπίσκοποι, 5  
5 κλύτ', ἐπεὶ εὐχομαι. σὺν γὰρ ὕμνῳ τὰ τε τερπνὰ καὶ  
τὰ γλυκὴ ἄνεται πάντα βροτοῖς,  
εἰ σοφός, εἰ καλός, εἰ τις ἀγλαὸς ἀνήρ. 10  
οὐδὲ γὰρ θεοὶ ἀγνῶν Χαρίτων ἄτερ  
κοιρανέοισιν χοροὺς οἷτε δαΐτας· ἀλλὰ πάντων ταμίαι  
10 ἔργων ἐν οὐρανῷ, χρυσότοξον θέμεναι παρὰ 15  
Πύθιον Ἀπόλλωνα θρόνους,  
ἀέναον σέβοντι πατρός Ὀλυμπίου τιμάν.

STROPHÆ.

I.	> : ~ ~	~ ~	- Λ						
	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~
II.	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~
5. III.	~ ~	~ ~	L	~ ~	L	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~
IV.	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~
V.	~ ~	~ ~	L	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~
VI.	~ ~	L	~ ~	L	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~
10. VII.	> : ~ ~	~ ~	L	~ ~	L	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~
VIII.	> : ~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~	~ ~

I. 3. 6. 6.    II. 4. 4.    III. 3 2 3.    IV. 5. 5.    V. 3 3.

VI. 4 4 2.    VII. 3 2 3.    VIII. 4. 3 4.

C 2





Ἄντ. α'.

ἀρχὸς οἰωνῶν, κελαινῶπιον δ' ἐπὶ Φοι νεφέλαν  
 ἀγκύλη κρατὶ, γλεφάρων ἀδὺν κλάιστρον, κατέχευας · ὁ  
 δὲ κνώσσων 15  
 ὑγρὸν νῶτον αἰωρεῖ, τεαῖς  
 10 ῥιπαῖσι κατασχόμενος. καὶ γὰρ βιατὰς Ἄρης, τραχεῖαν  
 ἀνευθε λιπῶν  
 ἐγγέων ἀκμάν, ἰαίνει καρδίαν 20  
 κώματι, κῆλα δὲ καὶ δαιμόνων θέλγει φρένας, ἀμφὶ τε  
 Λατοῖδα σοφία βαθυκόλπων τε Μοισᾶν.

Ἐπ. α'.

ἕσσα δὲ μὴ πεφίληκε Ζεὺς ἀτύζονται βοᾶν 25  
 Πιερίδων ἀλοντα, γᾶν τε καὶ πόντον κατ' ἀμαιμάκετον,  
 15 ἕς τ' ἐν αἰνᾷ Ταρτάρῳ κείται, θεῶν πολέμιος, 30  
 Τυφῶς ἑκατοντακάρανος · τὸν ποτε  
 Κιλίκιον θρέψεν πολυώνυμον ἄντρον · νῦν γε μὰν  
 ταί θ' ὑπὲρ Κύμας ἀλιερκέες ὄχθαι  
 Σικελία τ' αὐτοῦ πιέζει στέρνα λαχράνετα · κίων δ'  
 οὐρανία συνέχει, 35  
 20 νιφόμεσ' Αἴτνα, πάνετες χιόνος ὀξέλας τιθήνα ·

## ΕΡΟΔΙ.

I. - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |  
 - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |  
 II. - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |  
 III. - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |  
 - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |  
 IV. - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |  
 - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - | - - - |  
 I. 52.53. II. 44. III. 32.232.23. IV. 443.44.

τῆς ἐρεύγονται μὲν ἀπλάτου πυρὸς ἀγνόταται 40  
 ἐκ μυχῶν παγαί · ποταμοὶ δ' ἀμέραισιν μὲν προχέοντι  
 ῥοὸν καπνοῦ  
 αἰθῶν · ἀλλ' ἐν ὄρφναισιν πέτρας  
 φοῖνισσα κυλινδομένα φλόξ ἐς βαθείαν φέρει πόντον  
 πλάκα σὺν πατάγῃ. 45  
 25 κείνο δ' Ἀφαιστοιο κρουνοὺς ἐρπετὸν  
 δεινοτάτους ἀναπέμπει · τέρας μὲν θαυμάσιον προσιδέ-  
 σθαι, θαῦμα δὲ καὶ παρεόντων ἀκούσαι, 50

Ἄντ. β'.

οἶον Αἴτνας ἐν μελαμφύλλοις δέδεται κορυφαῖς  
 καὶ πέδῳ, στρωμνὰ δὲ χαράσσεισ' ἅπαν νῶτον ποτικε-  
 κλιμένον κεντεῖ. 55  
 εἶη, Ζεῦ, τὴν εἴη Φανδάνειν,  
 30 ὃς τοῦτ' ἐφέπει δρος, εὐκάρποιο γαλας μέτωπον, τοῦ μὲν  
 ἐπωνυμίαν  
 κλεινὸς οἰκιστὴρ ἐκύδαεν πόλιν  
 γείτονα, Πυθιάδος δ' ἐν δρόμῳ κάρυξ ἀνείπει νιν ἀγγέλ-  
 λων Ἰέρωνος ὑπὲρ καλλινίκου 60

Ἐπ. β'.

ἄρμασι. ναυσιφορήτοις δ' ἀνδράσι πρῶτα χάρις 65  
 ἐς πλόον ἀρχομένοις πομπαῖον ἐλθεῖν οἶρον · εὐοκίτα  
 γὰρ  
 35 καὶ τελευτᾷ φερτέρου νόστου τυχεῖν. ὁ δὲ λόγος  
 ταύταις ἐπὶ συντυχίαις δόξαν φέρει 70  
 λοιπὸν ἔσσεσθαι στεφάνοισί νιν ἵπποις τε κλυτὰν  
 καὶ σὺν εὐφώνοις θαλίαις ὄνυμαστάν.  
 Λύκιε καὶ Δάλοϊ' ἀνάσσων Φοῖβε, Παρνασοῦ τε κράναν  
 Κασταλλαν φιλέων, 75  
 40 ἐθελήσαις ταῦτα νόφ τιθέμεν εὐανδρὸν τε χῶραν.

Στρ. γ'.

ἐκ θεῶν γὰρ μαχαναὶ πᾶσαι βροτέαις ἀρεταῖς, 80

καὶ σοφοὶ καὶ χερσὶ βιαταὶ περιγλωσσοὶ τ' ἔφυν.  
ἄνδρα δ' ἐγὼ κείνον

αἰνήσαι μενοιῶν ἔλπομαι  
μη χαλκοπάρου ἀκροθ' ὡσεὶ τ' ἀγῶνος βαλεῖν ἔξω πα-  
λάμα δονέων, 85

45 μακρὰ δὲ ῥίψαις ἀμέυσασθ' ἀντίους.

εἰ γὰρ ὁ πᾶς χρόνος ὄλβου μὲν οὕτω καὶ κτεάνων δόσιν  
εὐθύνοι, καμάτων δ' ἐπίλασιν παράσχοι. 90

Ἄπ. γ.

ἢ κεν ἀμνάσειεν, οἷσιν ἐν πολέμοισι μάχαις  
τλάμονι ψυχῇ παρέμειν', ἀνίχ' εὐρίσκοντο θεῶν παλά-  
μαις τιμάν,

οἷαν οὔτις Ἑλλάνων δρέπει, 95

50 πλούτου στεφάνωμ' ἀγέρωχον. νῦν γε μὰν τὰν Φιλοκτῆ-  
ταο δίκαν ἐφέπων

ἔστρατεύθη. σὺν δ' ἀνάγκῃ νιν φίλον

καὶ τις ἐὼν μεγαλάνωρ ἔσανεν. φαντὶ δὲ Λαμνύθεν  
ἔλκει τειρόμενον μεταβάσσοντας ἔλθειν 100

Ἐπ. γ.

ἦρωας ἀντιθέους Ποίαντος υἱὸν τοξόταν·

ὃς Πριάμοιο πόλιν πέρσεν, τελεύτασέν τε πόνους Δανα-  
οῖς, 105

55 ἀσθενεὶ μὲν χρᾶσι βαίνων, ἀλλὰ μοιριδίον ἦν.

οὕτω δ' Ἰέρωνι θεὸς ὀρθωτῆρ πέλοι  
τὸν προσέρποντα χρόνον, ὧν ἔραται καιρὸν διδούς. 110

Μοῖσα, καὶ παρ Δεινομένει κελαδήσαι  
πίθεό μοι ποιῶν τεθρίππων. χάρμα δ' οὐκ ἀλλότριον

νικαφορία πατέρος, 115

80 ἄγ' ἔπειτ' Αἴτνας βασιλεῖ φίλιον ἐξεύρωμεν ὕμνον.

Στρ. δ.

τῷ πόλιν κείναν θεοδμάτω σὺν ἐλευθερίᾳ  
Ἰλλίδος στάθμας Ἰέρων ἐν νόμοις ἔκτισσ'. ἐθέλοντι  
δὲ Παμφύλου 120

καὶ μὰν Ἡρακλειδᾶν ἔκγονοι  
ὄχθαις ὑπο Ταυγέτου ναίοντες αἰεὶ μένειν τεθμοῖσιν ἐν  
Αἰγιμιοῦ

85 Δωριεῖς. ἔσχον δ' Ἀμύκλας ὄλβιοι, 125  
Πινδόθεν ὀρτυμένοι, λευκοπῶλων Τυνδαριδᾶν βαθύδοξοι  
γεῖτονες, ὧν κλέος ἀνθῆσεν αἰχμᾶς.

Ἄπ. δ.

Ζεῦ τέλει, αἰεὶ δὲ δὸς τοίαν Ἀμένα παρ' ὕδωρ 130  
αἴσαν ἀστοῖς καὶ βασιλεύσιν διακρίνειν ἔτυμον λόγον  
ἀνθρώπων.

σὺν τοι τίν κεν ἀγητῆρ ἀνήρ,

70 υἱὸ τ' ἐπιτελλόμενος, δᾶμον γεραίρων τράποι σύμφωνον  
ἐς ἡσυχίαν. 135

λίσσομαι νεῦσον, Κρονίων, ἄμερον  
ᾄφρα κατ' οἶκον ὁ Φοῖνιξ ὁ Τυρσανῶν τ' ἀλαλατὸς ἔχη,  
ναυσίστονον ὕβριν ἰδὼν τὰν πρὸ Κύμας. 140

Ἐπ. δ.

οἷα Συρακοσίων ἀρχῷ δαμασθέντες πάθον,  
ὠκυπύρων ἀπὸ ναῶν ὃ σφιν ἐν πόντῳ βάλεθ' ἀλικίαν, 145

75 Ἑλλάδ' ἐξέλεκον βαρείας δουλείας. ἀρέομαι  
παρ μὲν Σαλαμίνοσ' Ἀθαναίων χάριν  
μισθόν, ἐν Σπάρτῃ δ' ἐρέω πρὸ Κιθαιρώνος μάχην, 150

ταῖσι Μήδειοι κάμον ἀγκυλότοξοι,  
παρὰ δὲ τὰν εὐδρον ἀκτὰν Ἰμέρα παιδεσσιν ὕμνον  
Δεινομένεος τελέσαις,

80 τὸν ἐδέξαντ' ἀμφ' ἀρετᾶ, πολεμίων ἀνδρῶν καμόντων. 155

Στρ. ε'.

καιρὸν εἰ φθέγξαιο, πολλῶν πείρατα συντανύσαις  
ἐν βραχεῖ, μείων ἔπεται μῶμος ἀνθρώπων. ἀπὸ γὰρ  
κόρος ἀμβλύνει  
αἰανῆς ταχειᾶς ἐλπίδας. 160  
ἀστῶν δ' ἀκοὰ κρύφιον θυμὸν βαρύνει μάλιστ' ἐσλοῖσιν  
ἐπ' ἀλλοτρίοις.



ἐν θ' ἄρματα πεισιχάλια καταξεργυγή  
 σθένος ἱππέιον, ὄρσοτρίαιναν εὐρυβίαν καλέων θεόν.  
 ἄλλοις δέ τις ἐτέλεσεν ἄλλος ἀνὴρ  
 εὐαχέα βασιλεῦσιν ἕμνον, ἄποιν' ἀρετᾶς. 25  
 15 κελαδέοντι μὲν ἀμφὶ Κινύραν πολλακίς  
 φᾶμαι Κυπρίων, τὸν ὁ χρυσοχαίτα προφρόνως ἐφίλησ'  
 Ἄπόλλων, 30

Ἐπ. α'.

ἱερέα κτίλον Ἀφροδίτας· ἄγει δὲ χάρις φίλων ποιμήμιος  
 ἀντὶ Φέργων ὀπιζομένα·  
 σέ δ' ὦ Δεινομένειε παῖ, Ζεφυρία πρὸ δόμων 35  
 Λοκρὶς παρθένος ἀπύει, πολεμίων καμάτων ἐξ ἀμαχάνων  
 20 διὰ τεῶν δύναμιν δρακεῖσ' ἀσφαλές.  
 θεῶν δ' ἐφετμαῖς Ἴξιονα φαντὶ ταῦτα βροτοῖς 40  
 λέγειν ἐν πτερόεντι τροχῷ  
 παντῶ κυλινδόμενον·  
 τὸν εὐεργέταν ἀγαναῖς ἀμοιβαῖς ἐποιοχόμενους τίνεσθαι.

Στρ. β'.

25 ἔμαθε δὲ σαφές. εὐμνέσσι γὰρ παρὰ Κρονίδαις  
 γλυκὺν ἐλὼν βλοτον, μακρὸν οὐχ ὑπέμεινεν ὄλβον, μαινο-  
 μέναις φρασίν  
 Ἡρας ὄτ' ἐράσσατο, τὰν Διὸς εὐναὶ λάχον 50

## ΕΡΟΔΙ.

I. Π. ~ ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | L || ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
 L || ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
 III. ~ : L | ~ ~ | ~ ~ | L · || ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
 ~ : L | ~ ~ | ~ ~ | L · || ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
 IV. ~ ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | L · || ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
 ~ : ~ ~ | L || ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | L || ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
 V. ~ : L | ~ ~ | L || ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
 > : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
 VI. ~ : L | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | L | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | L | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ |  
 I. 44. II. 33. III. 43. 433. IV. 42. 242. V. 32. 3. VI. 424.

πολυγαθέες· ἀλλὰ νιν ὕβρις εἰς ἀφάταν ὑπεράφανον  
 ὤρσεν· τάχα δὲ παθὼν εἰκότ' ἀνὴρ  
 30 ἐξαίρετον ἔλε μόχθον. αἱ δύο δ' ἀμπλακίαι 55  
 φερέπονι τελέθοντι· τὸ μὲν ἦρωσ ὅτι  
 ἐμφύλιον αἶμα πρῶτιστος οὐκ ἄτερ τέχνας ἐπέμιξε θνα-  
 τοῖς·

Ἄντ. β'.

ὅτι τε μεγαλοκευθέεσσι ξν ποτε θαλάμοις 60  
 Διὸς ἄκοιτιν ἐπειράτο. χρηὶ δὲ κατ' αὐτὸν αἰεὶ παντὸς  
ὄραν μέτρον  
 35 εὐναὶ δὲ παράτροποι ἐς κακότατ' ἀθρόαν 65  
 ἔβαλόν ποτε καὶ τὸν ἐλόντ', ἐπεὶ νεφέλα παρελέξατο,  
 ψεύδος γλυκὺ μεθέπων, αἰδρις ἀνὴρ·  
 εἶδος γὰρ ὑπεροχωτάτα πρέπεν Οὐρανιδᾶν 70  
 θυγατέρι Κρόνου· αὐτὲ δόλον αὐτῶ θέσαν  
 40 Ζηνὸς παλάμαι, καλὸν πῆμα, τὸν δὲ τετράκναμον  
 ἔπραξε δεσμόν,

Ἐπ. β'.

ἔον δλεθρον ὄγ'· ἐν δ' ἀφύκτοις γυιοπέδαις πεσὼν τᾶν  
 πολύκοινον ἀνδέξατ' ἀγγελίαν.  
 ἀνευ Φοι Χαρίτων τέκεν γόνον ὑπερφίαλον,  
 μόνα καὶ μόνον, οὐτ' ἐν ἀνδράσι γερασφόρον οὐτ' ἐν  
 θεῶν νόμοις·  
 τὸν ὀνύμαξε τράφοῖσα Κένταυρον, δς  
 45 ἵπποισι Μαγνητίδεσσι ἐμῆγνυτ' ἐν Παλίου 85  
 σφυροῖς, ἐκ δ' ἐγένοντο στρατὸς  
 θαυμαστός, ἀμφοτέροις  
 ὁμοιοὶ τοκεῦσι, τὰ ματρώθεν μὲν κάτω, τὰ δ' ὑπερθε πα-  
 τρός.

Στρ. γ'.

θεὸς ἅπαν ἐπὶ Φελπίδεσσι τέκμαρ ἀνύεται, 90  
 50 θεός, ὃ καὶ πτερόεντ' αἰετὸν κίχχε, καὶ θαλασσαῖον παρα-  
 μίβεται

δελφίνα, καὶ ὑψιφρόνων τιν' ἔκαμψε βροτῶν, 95  
 ἑτέροισι δὲ κῦδος ἀγήραον παρέδωκ'. ἐμὲ δὲ χρεῶν  
 φεύγειν δάκος ἀδινὸν καταγοριᾶν.  
 εἶδον γὰρ ἐκὰς ἔων ταπόλλ' ἐν ἀμαχανίᾳ  
 55 ψυγερὸν Ἀρχίλοχον βαρυλόγοις ἔχθεσιν 100  
 παινόμενον· τὸ πλουτεῖν δὲ σὺν τύχᾳ πότμου σοφίας  
 ἄριστον.

'Λυτ. γ'.

τὴ δὲ σάφα νιν ἔχεις, ἐλευθέρα φρενὶ πεπαρεῖν, 105  
 πρύτανι κύριε πολλῶν μὲν εὐστεφάνων ἀγυιᾶν καὶ στρα-  
 τοῦ. εἰ δέ τις  
 ἤδη κτεάτεσσι τε καὶ περὶ τιμᾷ λέγει 110  
 60 ἕτερόν τιν' ἂν Ἑλλάδα τῶν πάροιθε γενέσθαι ὑπέρτερον,  
 χαύνα πρᾶπιδι παλαιμονεῖ κενεά.  
 εὐανθέα δ' ἀναβάσομαι στόλον ἀμφ' ἀρετᾶ 115  
 κελαδέων. νεύτατι μὲν ἀρήγει θράσος  
 δεινῶν πολέμων· ὅθεν φαμί καὶ σὲ τᾶν ἀπείρονα δόξαν  
 εὐρεῖν,

'Επ. γ'.

65 τὰ μὲν ἐν ἵπποσάισιν ἄνδρεςσι μαρνάμενον, τὰ δ' ἐν  
 πεζομάχαισι· βουλαὶ δὲ πρεσβύτεραι 120  
 ἀκίνδυνον ἐμοὶ φέπος σὲ ποτὶ πάντα λόγον  
 ἐπαινεῖν παρέχοντι. χαίρε. τόδε μὲν κατὰ Φοίνισσαν  
 ἔμπολᾶν 125  
 μέλος ὑπὲρ πολιᾶς ἀλὸς πέμπεται·  
 τὸ Καστόρειον δ' ἐν Αἰολίδεσσι χορδαῖς θέλων  
 70 ἄθρησον χάριν ἐπτακτύπου 130  
 φόρμυγος ἀντόμενος.  
 γένοι οἷος ἐσσι μαθῶν· καλὸς τοι πίθων παρὰ παισίν,  
 αἰεὶ

Στρ. δ'.

καλός. | ὁ δὲ Ῥαδάμανθους εὐπέπραγεν, ὅτι φρενῶν

ἔλαχε καρπὸν ἀμώμητον, οὐδ' ἀπάταισι θυμὸν τέρπεται 135  
 ἔνδοθεν,  
 75 οἷα ψιθύρων παλάμαις ἔπετ' αἰεὶ βροτῶν. 140  
 ἄμαχον κακὸν ἀμφοτέροις διαιβολιᾶν ὑποφάτιες,  
 ὄργαις ἀτενὲς ἀλωπέκων ἵκελοι.  
 κερδοῖ δὲ τί μάλα τοῦτο κερδαλέον τελέθει;  
 ἄτε γὰρ εἰνάλιον πόνον ἐχοίσας βαθὺν 145  
 80 σκευᾶς ἑτέρας, ἀβάπτιστός εἰμι φελλὸς ὧς ὑπὲρ ἔρκος  
 ἄλμας.

'Λυτ. δ'.

ἀδύνατα δ' ἔπος ἐκβαλεῖν κραταῖον ἐν ἀγαθοῖς 150  
 δόλιον ἀστόν· ὁμως μὰν σαίνων ποτὶ πάντας, ἀγὰν  
 πάγχυ διαπλέκει.  
 οὐ Φοι μετέχω θράσεος. φίλον εἴη φιλεῖν·  
 ποτὶ δ' ἐχθρὸν ἄτ' ἐχθρὸς ἔων λύκοιο δίκαιον ὑποθεύσο-  
 μαι, 155  
 85 ἄλλ' ἄλλοτε πατέων ὁδοῖς σκολιαῖς.  
 ἐν πάντα δὲ νόμον εὐθύγλωστος ἀνὴρ προφέρει,  
 παρὰ τυραννίδι, χῶπόταν ὁ λάβρος στρατός, 160  
 χῶταν πόλιν οἱ σοφοὶ τηρέωντι. / χρῆ δὲ πρὸς θεὸν οὐκ  
 ἐρίζειν,

'Επ. δ'.

ὃς ἀνέχει ποτὲ μὲν τὰ κείνων, τότ' αὐθ' ἑτέροις ἔδωκεν 165  
 μέγα κῦδος. ἀλλ' οὐδὲ ταῦτα νόον  
 90 ἰαίνει φθονερῶν· στάθμας δὲ τινος ἐλκόμενοι  
 περισσᾶς ἐνέπαξαν ἔλκος ὀδυναρὸν ἐὰ πρόσθε καρδία,  
 πρὶν ὅσα φροντίδι μητίονται τυχεῖν. 170  
 φέρειν δ' ἐλαφρῶς ἐπαυχένιον λαβύοντα ζυγὸν  
 ἀρήγει· ποτὶ κέντρον δέ τοι  
 95 λακτιζέμεν τελέθει  
 ὀλισθηρὸς οἶμος. ἀδόντα δ' εἴη με τοῖς ἀγαθοῖς ὀμ-  
 λείν. 175



λέκτροισιν ἀπ' Ἀρκαδίας. 45  
 οὐδ' ἔλαθε σκοπόν· ἐν δ' ἄρα μηλαδόκῃ Πυθῶνι τόσσαις  
 ἄϊεν ναοῦ βασιλεὺς  
 Λοξίας, κοινᾶνι παρ' εὐθυτάτῃ γνῶμαν πιθῶν, 50  
 πάντα Φίσαντι νόφ· ψευδέων δ' οὐχ ἄπτεται· κλέπτει  
 τέ νιν

30 οὐ θεὸς οὐ βροτὸς ἔργοις οὔτε βουλαῖς.

Ἄντ. β.

καὶ τότε γνοὺς Ἴσχυος Εἰλατίδα 55  
 ξεινίαν κοίταν ἄθεμνι τε δόλον, πέμψεν κασιγνήταν  
 μένει

θύοισαν ἀμαιμακέτῃ  
 ἐς Λακέρειαν. ἐπεὶ παρὰ Βοιβιάδος κρημοῖσιν ᾤκει  
 παρθένος. δαίμων δ' ἕτερος 60

85 ἐς κακὸν τρέψαις ἐδαμάσσατό νιν· καὶ γειτόνων  
 πολλοὶ ἐπαύρον, ἀμὰ δ' ἔφθαρεν. πολλὰν ὄρει πῦρ ἐξ  
 ἐνὸς 65

σπέρματος ἐνθροὸν ἀίστωσεν ὕλαν.

Ἐπ. β.

ἄλλ' ἐπεὶ τείχει θέσαν ἐν ξυλίῃ  
 σύγγονοι κούραν, σέλας δ' ἀμφέδραμεν  
 40 λάβρον Ἀφαίστου, τότε ἔειπεν Ἀπόλλων· Οὐκέτι 70  
 τλάσομαι ψυχᾷ γένος ἀμὸν ὀλέσσαι  
 οἰκτροτάτῃ θανάτῃ ματρὸς βαρεῖα σὺν πάθῃ.  
 ᾧς φάτο· βάματι δ' ἐν πρώτῃ κιχῶν παιδ' ἐκ νεκροῦ 75  
 ἔρπασε· καιομένα δ' αὐτῷ διέφαινε πυρὰ·  
 45 καὶ ῥά νιν Μάγνητι φέρων πόρε Κενταύρῳ διδάξαι 80  
 πολυπήμονας ἀνθρώποισιν ἰᾶσθαι νόσους.

Στρ. γ.

τοὺς μὲν ὦν, ὅσοι μὸλον αὐτοφύτων  
 ἔλκῶν ξυνάουες, ἢ πολιῷ χαλκῷ μέλη τετραμένοι 85  
 ἢ χερμάδι τηλεβόλῃ,

50 ἢ θερινῷ πυρὶ περθόμενοι δέμας ἢ χειμῶνι, λύσαις ἄλλον  
 ἀλλοίῳν ἀχέων 90  
 ἔξαγεν, τοὺς μὲν μαλακαῖς ἐπαιδαῖς ἀμφέπων,  
 τοὺς δὲ προσανέα πίνοντας, ἢ γυλοῖς περάπτων πάντοθεν  
 φάρμακα, τοὺς δὲ τομαῖς ἔστασεν ὀρθοῦς.

Ἄντ. γ.

ἀλλὰ κέρδει καὶ σοφία δέδεται. 95

55 ἔτραπεν καὶ κείνον ἀγάνορι μισθῷ χρυσὸς ἐν χερσὶν  
 φανείς

ἄνδρ' ἐκ θανάτου κομίσαι  
 ἤδη ἀλωκότα· χερσὶ δ' ἄρα Κρονίων ῥίψαις δι' ἀμφοῖν  
 ἀμπνοᾶν στέρνων κάθελεν 100

ὠκέως, αἰθῶν δὲ κεραυνὸς ἐνέσκιμψεν μόρον. 105  
 χρῆ τὰ Φεοικότα πὰρ δαιμόνων μαστενέμεν θναταῖς  
 φρασίν, 100

80 γνόντα τὸ πὰρ ποδός, οἷας εἰμὲν αἴσας.

Ἐπ. γ.

|| μῆ, φίλα ψυχᾷ, βίον ἀθάνατον  
 σπεῦδε, τὰν δ' ἐμπρακτον ἄντλει μαχανάν. 110  
 εἰ δὲ σῶφρων ἄντρον ἔναι' ἔτι Χείρων, καὶ τί Φοῖ  
 φίλτρον ἐν θυμῷ μελιγάρνευ ὕμνοι  
 85 ἀμέτεροι τίθεν· ἰατῆρά τοι κέν νιν πίθον 115  
 καὶ νιν ἐσλοῖσι παρασχεῖν ἀνδράσιν θερμῶν νόσων  
 ἢ τινα Λατοῖδα κεκλημένον ἢ πατέρος.  
 καὶ κεν ἐν ναυσὶν μολὸν Ἴονίαν τέμνων θάλασσαν 120  
 Ἀρέθουσαν ἐπὶ κράναν παρ' Αἰτναῖον ξένον,

Στρ. δ.

70 ὅς Συρακόσσαισι νέμει βασιλεὺς  
 πραῦς ἀστοῖς, οὐ φθονέων ἀγαθοῖς, ξείνοις δὲ θαυμαστός  
 πατήρ. 125

τῷ μὲν διδύμας χάριτας  
 εἰ κατέβαν ὑγίειαν ἄγων χρυσέαν κῶμόν τ' ἀέθλων  
 Πυθίων ἀγλαν στεφάνοις, 130

D



τοῦς ἀριστεύων Φερένικος ἔλ' ἐν Κίρρα ποτέ,  
75 ἀστέρος οὐρανοῦ φαμί τηλαυγέστερον κείνῳ φάος 135  
ἐξικόμαν κε βαθὺν πόντον περάσαις.

Ἄντ. δ'.

ἀλλ' ἐπέυξασθαι μὲν ἐγὼν ἐθέλω  
Ματρί, τὰν κοῦραι παρ' ἐμὸν πρόθυρον σὺν Πανί μελ-  
πονται θαμὰ  
80 σεμιᾶν θεὸν ἐννύχιαι. 140  
80 εἰ δὲ λόγων συνέμεν κορυφάν, Ἱέρων, ὄρθαν ἐπίστα,  
μανθάνων οἴσθα προτέρων·  
ἐν παρ' ἐσλὸν πήματα σύνδυο δαίονται βροτοῖς 145  
ἀθάνατοι· τὰ μὲν ὦν οὐ δύνανται νήπιοι κόσμῳ φέρειν,  
ἀλλ' ἀγαθοί, τὰ καλὰ τρέψαντες ἕξω.

Ἐπ. δ'.

τὴν δὲ μοῖρ' εὐδαιμονίας ἔπεται. 150  
85 λαγέταν γάρ τοι τύραννον δέρκεται,  
εἴ τιν' ἀνθρώπων, ὁ μέγας πότμος. αἰὼν δ' ἀσφαλῆς  
οὐκ ἔγεντ' οὐτ' Αἰακίδα παρὰ Πηλεῖ  
οὔτε παρ' ἀντιθέῳ Κάδμῳ· λέγονται μὰν βροτῶν 155  
ὄλβον ὑπέρτατον οἱ σχεῖν, οἷτε καὶ χρυσαμπύκων  
90 μελπομενᾶν ἐν ὄρει Μοισᾶν καὶ ἐν ἑπταπύλοις 160  
ἄιον Θήβαις, ὅπόθ' Ἀρμονίαν γᾶμεν βοῶπιν,  
ὁ δὲ Νηρέος εὐβούλου Θέτιν παῖδα κλυτάν.

Στρ. ε'.

καὶ θεοὶ δαίσαντο παρ' ἀμφοτέροις, 165  
καὶ Κρόνου παῖδας βασιλῆας ἴδον χρυσάγαις ἐν ἔδραις,  
ἕδνα τε  
95 δέξαντο· Διὸς δὲ χάριν  
ἐκ προτέρων μεταμειψάμενοι καμάτων ἔστασαν ὄρθαν  
καρδίαν. ἐν δ' αὖτε χρόνῳ 170  
τὸν μὲν ὀξείαισι θύγατραις ἐρήμωσαν πάθαις

εὐφροσύνας μέρος αἰ τρεῖς· ἀτὰρ λευκαλένω γε Ζεὺς  
πατήρ 175  
ἤλυθεν ἐς λέχος ἡμερτὸν Θυόνα.

Ἄντ. ε'.

100 τοῦ δὲ παῖς, ὄνπερ μόνον ἀθανάτα  
τίκτεν ἐν Φθίᾳ Θέτις, ἐν πολέμῳ τόξοις ἀπὸ ψυχᾶν  
λιπὼν 180  
ἄρσεν πυρὶ καιόμενος  
ἐκ Δαναῶν γόνου. εἰ δὲ νόφ τις ἔχει θνατῶν ἀλαθείας  
ὁδόν· χρή πρὸς μακάρων 185  
τυγχάνοντ' εὐ πασχέμεν. ἄλλοτε δ' ἄλλοιαι πνοαὶ  
105 ὑψιπεταῶν ἀνέμων. ὄλβος οὐκ ἐς μακρὸν ἀνδρῶν ἔρχεται,  
πάμπολυς εὐτ' ἂν ἐπιβρίσαις ἔπηται. 190

Ἐπ. ε'.

σμικρὸς ἐν σμικροῖς, μέγας ἐν μεγάλοις  
ἔσσομαι· τὸν ἀμφέποντ' αἰεὶ φρασίῳ  
δαίμον' ἀσκήσω κατ' ἐμᾶν θεραπεύων μαχανάν·  
110 εἰ δέ μοι πλοῦτον θεὸς ἄβρον ὀρέξαι, 195  
ἐλπίδ' ἔχω κλέος εὐρέσθαι κεν ὑψηλὸν πρόσω.  
Νέστορα καὶ Λύκιον Σαρπηδόν', ἀνθρώπων φάτις,  
11 ἕξ ἑπέων κελαδενῶν, τέκτονες οἶα σοφοὶ 200  
ἄρμωσαν, γινώσκωμεν. ἃ δ' ἀρετὰ κλειναῖς ἀοιδαῖς  
115 χρονία τελέθει. παύροις δὲ πράξασθ' εὐμαρές. 205



THE MOTHER OF THE GODS.  
Coin of Smyrna.



οιοπολος δαιμων - 4239 - - εβει δε  
Bezeichnung eines daimons? du  
δαιμων "traum" des Leibes  
Στρ. β.

άνικ' ἀγκυραν ποτὶ χαλκόγενυν  
25 ναὶ κρημνάντων ἐπέτοσσε, θοᾶς Ἀργοῦς χαλινόν. δώ-  
δεκα δὲ πρότερον  
ἀμέρας ἐξ Ὀκεανοῦ φέρομεν νότων ὑπερ γαλας ἐρήμου 45  
εἰνάλιον δόρυ, μήδεσιν ἀνσπᾶσσαντες ἀμοῖς.  
τουτάκι δ' οἰοπόλος δαίμων ἐπήλθεν, φαιδίμων 50  
ἀνδρὸς αἰδοῦτο περ' ὄψιν θηκάμενος· φίλιων δ' ἐπέων  
30 ἀρχετο, ξείνοις ἀτ' ἐλθόντεσσιν εὐεργέται  
δείπν' ἐπαγγέλλοντι πρῶτον. 55

'Αντ. β.

ἀλλὰ γὰρ νόστου πρόφασις γλυκεροῦ  
κῶλυεν μείναι. φάτο δ' Εὐρύπυλος Γαϊαόχου παῖς  
ἀφθίτου Ἐνοσίδα  
ἔμμεναι· γίνωσκε δ' ἐπειγομένους· ἂν δ' εὐθύς ἀρπάξαις  
ἀρούρας 60  
35 δεξιτερᾷ προτυχὸν ξένιον μάστευσε δοῦναι.  
οὐδ' ἀπίθησέ νιν, ἀλλ' ἤρωσ ἐπ' ἀκταῖσιν θορῶν  
χειρὶ Φοι χεῖρ' ἀντερείσαις δέξατο βῶλακα δαιμονίαν. 65  
πεῖθομαι δ' αὐτᾶν κατακλυσθεῖσαν ἐκ δούρατος  
ἐναλίαν βᾶμεν σὺν ἄλμα

'Επ. β.

40 ἔσπερας, ὑγρῷ πελάγει σπομέναν. ἦ μᾶν νιν ὄτρυνον  
θαμὰ 70  
λισιπόνους θεραπόντεσσιν φυλάξαι· τῶν δ' ἐλάβοντο  
φρένες·  
καὶ νυν ἐν τᾷδ' ἀφθιτον νάσω κέχυται Λιβύας 75  
εὐρυχόρου σπέρμα πρὶν ὄρας. εἰ γὰρ οἶκοι νιν βάλα  
πὰρ χθόνιον  
Ἄιδα στομα, Ταίναρον εἰς ἱερὰν Εὐφάμος ἐλθῶν,  
45 υἱὸς ἱππάρχου Ποσειδάωνος ἀναξ, 80  
τόν ποτ' Εὐρώπα Τιτυοῦ θυγάτηρ τίκτη Καφισοῦ παρ'  
ὄχθαις·

τετράτων παίδων κ' ἐπιγεινομένων  
αἰμά Φοι κείναν λάβε σὺν Δαναοῖς εὐρείαν ἄπειρον.  
τότε γὰρ μεγάλας 85  
ἐξανίστανται Λακεδαίμονος Ἀργεῖοι τε κόλπου καὶ  
Μυκητῶν.  
50 νῦν γε μὲν ἄλλοδαπᾶν κριτὸν εὐρήσει γυναικῶν  
ἐν λέχεσιν γένος, οἳ κεν τάνδε σὺν τιμᾷ θεῶν 90  
νᾶσον ἐλθόντες τέκωνται φῶτα κελαινεφῶν πεδίλων  
δεσπότηαν· τὸν μὲν πολυχρῦσῳ ποτ' ἐν δώματι 95  
Φοῖβος ἀμνάσει θέμισσιν

'Αντ. γ.

55 Πύθιον ναὸν καταβάντα χρόνῳ  
ὑστέρω νάεσσι πολεῖς ἀγαγὲν Νεῖλοιο πρὸς πῖον τέμενος  
Κρονίδα.  
ἦ ῥα Μηδείας ἐπέων στίχες. ἔπαξαν δ' ἀκίνητοι  
σιωπᾷ 100  
ἥρωες ἀντίθειοι πυκινὰν μῆτιν κλύοντες.  
ὦ μάκαρ υἱὲ Πολυμνάστου, σέ δ' ἐν τούτῳ λόγῳ 105  
60 χρησμὸς ὄρθωσεν μελισσας Δελφίδος αὐτομάτῳ κε-  
λάδῳ·  
ἃ σε χαίρειν ἐς τρὶς αὐδάσαισα πεπρωμένον  
βασιλέ' ἀμφανεν Κυράνα, 110

'Επ. γ.

δυσθρόου φωνᾶς ἀνακρινόμενον ποινᾷ τίς ἔσται πρὸς  
θεῶν.  
ἦ μάλα δὴ μετὰ καὶ νῦν, ὅτε φοινικανθέμου ἦρος ἀκμᾷ,  
65 παισὶ τούτοις ὄγδοον θάλλει μέρος Ἀρκεσίλας· 115  
τῷ μὲν Ἀπόλλων ἃ τε Πυθῶ κῦδος ἐξ ἀμφικτιόνων  
ἔπορευ  
ἱπποδρομίας. ἀπὸ δ' αὐτὸν ἐγὼ Μοῖσαισι δώσω 120  
καὶ τὸ πάγχρυσον νάκος κριοῦ· μετὰ γὰρ  
κεῖνο πλευσάντων Μινυῶν, θεόπομποί σφισιν τιμαὶ φύ-  
τευθεν.

goldan flecke of the same

Στρ. δ΄.

70 τίς γὰρ ἀρχὰ δέξατο ναυτιλίας;  
τίς δὲ κίνδυνος κρατεροῖς ἀδάμαντος δῆσεν ἄλοις; θε-  
σφατον ἦν Πελλαν 125  
ἐξ ἀγανῶν Αἰολιδᾶν θανέμεν χεῖρῶσιν ἢ βουλαῖς ἀκάμ-  
πτοις.

ἦλθε δὲ Φοῖ κρύοεν πυκινῷ μάντευμα θυμῷ, 130  
πᾶρ μέσον ὄμφαλὸν εὐδένδροιο ῥηθὲν ματέρος·

75 τὸν μονοκρήπιδα πάντως ἐν φυλακᾷ σχεθήμεν μεγάλα,  
εὐτ' ἂν αἰπεινῶν ἀπὸ σταθμῶν ἐς εὐδείελον 135  
χθόνα μόλη κλειτᾶς Ἴωλκού,

Ἄντ. δ΄.

ξείνος αἴτ' ὦν ἀστός. ὁ δ' ἄρα χρόνῳ  
ἴκετ' αἰχμαῖσιν διδύμαισιν ἀνὴρ ἔκπαυλος· ἐσθὰς δ'  
ἀμφότερον νιν ἔχεν, 140

80 ἄ τε Μαγνήτων ἐπιχώριος ἀρμόζοισα θαητοῖσι γυίοις,  
ἀμφὶ δὲ παρδαλέα στέγεται φρίσσοντας ὄμβρους·  
οὐδὲ κομᾶν πλόκαμοι κερθέντες ᾤχοντ' ἀγλαοί, 145  
ἀλλ' ἄπαν νῶτον καταίθυσσον. τάχα δ' εὐθύς ἰδὼν  
σφετέρως

ἐστάθη γνώμας ἀταρμύκτιοι πειρώμενος 150

85 ἐν ἀγορᾷ πλήθοντος ὄχλου.

Ἐπ. δ΄.

τὸν μὲν οὐ γίνωσκον· ὀπιζομένων δ' ἔμπας τις εἶπεν καὶ  
τόδε·

Οὐ τι που οὗτος Ἀπόλλων, οὐδὲ μὰν χαλκάρματός ἐστι  
πόσις 155

Ἀφροδίτας· ἐν δὲ Νάξῳ φαντὶ θανεῖν λιπαρᾷ  
Ἰφιμεδείας παιῖδας, Ὄτων καὶ σέ, τολμαῖεις Ἐφιάλτα  
Φάναξ.

90 καὶ μὰν Τιτυὸν βέλος Ἀρτέμιδος θήρευσε κραιπνόν, 160  
ἐξ ἀνικάτου φαρέτρας ὀρνύμενον,  
ὄφρα τις τᾶν ἐν δυνατῷ φιλοτάτων ἐπιφάυειν ἔραται.

Στρ. ε΄.

4 τοὶ μὲν ἀλλήλοισιν ἀμειβόμενοι  
γάρρουσιν τοιαῦτ'· ἀνὰ δ' ἡμίονοις ξεστᾶ τ' ἀπήνα προτρο-  
πάδαυ Πελλίας 165

95 ἴκετο σπεύδων· τάφε δ' αὐτίκα παπτάνας ἀργύρατον  
πέδιλον 170

δεξιτερῷ μόνον ἀμφὶ ποδί. κλέπτων δὲ θυμῷ  
δείμα προσέννεπε· Ποίαν γαίαν, ὦ ξεῖν', εὔχεται  
πατριδ' ἔμμεν; καὶ τίς ἀνθρώπων σε χαμαιγενέων  
πολιάς 175

ἐξανῆκεν γαστρός; ἐχθίστοισι μὴ ψεῦδεσιν  
100 καταμιάνας εἶπέ γένναν.

Ἄντ. ε΄.

τὸν δὲ θαρσῆσαις ἀγανοῖσι λόγοις  
ὦδ' ἀμείφθη· Φαμί διδασκαλίαν Χείρωνος οἴσει. ἀν-  
τροθε γὰρ νέομαι 180  
πᾶρ Χαρικλοῦς καὶ Φιλύρας, ἵνα Κενταύρου με κούραι  
θρέψαν ἀγναί.

εἴκοσι δ' ἐκτελέσαις ἐνιαυτοὺς οὔτε Φέργον 185  
105 οὔτ' ἔπος ἐντράπελον κείνοισιν εἰπὼν ἰκόμαν  
οἴκαδ', ἀρχὰν ἀγκομίζων πατρὸς ἐμοῦ βασιλευομέναν  
οὐ κατ' αἶσαν, τᾶν ποτε Ζεὺς ᾤπασεν λαγέτα 190  
Αἰόλῳ καὶ παισί, τιμάν.

Ἐπ. ε΄.

πείθομαι γὰρ νιν Πελλίαν ἄθεμιν λευκαῖς πιθήσαντα  
φρασὶν

110 ἀμετέρων ἀποσυλᾶσαι βιαίως ἀρχεδικᾶν τοκέων· 195  
τοῖ μ', ἐπεὶ πάμπρωτον εἶδον φέγγος, ὑπερφιάλου  
ἀγεμόνος δέλσαντες ὕβριν, κᾶδος ὡσεῖτε φθιμένοι δνοφε-  
ρὸν 200

ἐν δώμασι θηκάμενοι μίγα κωκυτῷ γυναικῶν  
κρήβδα πέμπτον σπαργάνους ἐν πορφυρέοις,  
115 νυκτὶ κοινάσαντες ὀδόν, Κρονίδα δὲ τράφεν Χείρωνι  
δώκαν. 205

Στρ. ε'.

ἀλλὰ τούτων μὲν κεφάλαια λόγων  
ἴστε. λευκίππων δὲ δόμους πατέρων, κεδνοὶ πολῖται,  
φράσσατέ μοι σαφέως·

Αἴσσονος γὰρ παῖς ἐπιχώριος οὐ ξείναν ἰκοίμαν γαίαν  
ἄλλων. 210

Φῆρ δέ με θεῖος Ἰάσωνα κικλήσκων προσήδα.

120 ὥς φάτο. τὸν μὲν ἐσελθόντ' ἔγνον ὀφθαλμοὶ πατρός.  
ἐκ δ' ἄρ' αὐτοῦ πομφόλυξαν δάκρυα γηραλέων γλεφά-  
ρων· 215

ἄν περὶ ψυχᾶν ἐπεὶ γάθησεν ἐξαίρετον  
γόνον ἰδὼν κάλλιστον ἀνδρῶν.

Ἄντ. ε'.

καὶ κασίγνητοὶ σφισιν ἀμφότεροι 220

125 ἦλυθον κείνου γε κατὰ κλέος· ἐγγυς μὲν Φέρης κράναν  
Ἵπερῆδα λιπών,

ἐκ δὲ Μεσσάνης Ἀμυθάν· ταχέως δ' Ἄδματος ἴκεν καὶ  
Μέλαμπος

εὐμενέοντες ἀνεψιόν. ἐν δαιτὸς δὲ μοίρα 225  
μειλιχίοισι λόγοις αὐτοῦς Ἰάσων δέγμενος,

ξείνι ἄρμόζοντα τεύχων, πᾶσαν εὐφροσύναν τάνυεν, 230  
130 ἀθρόαις πέντε δραπῶν νύκτεσσιν ἐν θ' ἀμέραις  
ἱερὸν εὐζύφας ἄωτον.

Ἐπ. ε'.

ἀλλ' ἐν ἕκτα πάντα, λόγον θέμενος σπουδαῖον, ἐξ ἀρχᾶς  
ἀνήρ 235

συγγενέσιν παρεκοινᾶθ'· οἱ δ' ἐπέσποντ'. αἰψα δ' ἀπὸ  
κλισιᾶν

ῥοτο σὺν κείνοισι. καὶ ῥ' ἦλθον Πελλία μέγαρον,

135 ἐσσύμενοι δ' εἴσω κατέσταν. τῶν δ' ἀκούσαις αὐτὸς  
ἵπαντίασεν 240

Τυροῦς ἐρασιπλοκάμου γενεά· πρᾶν δ' Ἰάσων  
μαλθακᾶ φωνᾷ ποτιστάζων ἄραρον

βάλλετο κρηπίδα σοφῶν ἐπέων· Παῖ Ποσειδάωνος Πε-  
τραίου, 245

Στρ. ζ'.

ἐντὶ μὲν θνατῶν φρένες ὠκύτεραι

140 κέρδος αἰνήσαι πρὸ δίκας δόλιον, τραχεῖαν ἐρπόντων  
πρὸς ἐπιβδαν ὄμω·

ἀλλ' ἐμὲ χρῆ καὶ σὲ θεμισσαμένους ὄργας ὑφαίνειν  
λοιπὸν ὄλβον. 250

εἰδότε τοι Φερέω· μῖα βοῦς Κρηθεὶ τε μάτηρ

καὶ θρασυμήδει Σαλμωνεῖ· τρίταισιν δ' ἐν γουαῖς 255  
ἄμμες αὐ κείνων φυτευθέντες σθένος ἀελίου χρύσειον

145 λείσσομεν. Μοῖραι δ' ἀφίσταντ', εἴ τις ἔχθρα πέλει  
ὁμογόνους, αἰδῶ καλύψαι. 260

Ἄντ. ζ'.

οὐ πρόπει νῶν χαλκοτόροις ξίφεσιν

οὐδ' ἀκόντεσσιν μεγάλην προγόνων τιμὰν δάσασθαι.  
μῆλά τε γάρ τοι ἐγὼ

καὶ βοῶν ξανθᾶς ἀγέλας ἀφήμ' ἀγρούς τε πάντας, τοῦς  
ἀπούραις 265

150 ἀμετέρων τοκέων νέμει, πλοῦτον πιαίνων·

κοῦ με πονεῖ τεὸν οἶκον ταῦτα πορσύνοντ' ἄγαν,  
ἀλλὰ καὶ σκᾶπτρον μόναρχον καὶ θρόνος, φ' ποτε Κρη-  
θειδας 270

ἐγκαθίζων ἱππόταις εὐθύνε λαοῖς δίκας,

τὰ μὲν ἄνευ ξυνᾶς ἀνίας

Ἐπ. ζ'.

155 λῆσον ἄμμιν, μῆ τι νεώτερον ἐξ αὐτῶν ἀναστήη κακόν· 275  
ὥς ἄρ' ἔειπεν. ἀκᾶ δ' ἀνταγόρευσεν καὶ Πελλίας·

Ἔσομαι

τοῖος. ἀλλ' ἤδη με γηραιὸν μέρος ἀλικίας 280  
ἀμφιπολεῖ· σὸν δ' ἄνθος ἤβας ἄφρι κυμαίνει· δύνασαι  
δ' ἀφελεῖν

μᾶνιν χθονίων. κέλεται γὰρ ἔαν ψυχὰν κομίζαι  
160 Φρίξος ἐλθόντας πρὸς Αἰήτα θαλάμους, 285  
δέρμα τε κριοῦ βαθύμαλλον ἄγειν, τῷ ποτ' ἐκ πόντου  
σαώθη

Στρ. η'.

ἔκ τε ματρυιάς ἀθέων βελέων.  
ταῦτά μοι θαυμαστὸς ὄνειρος ἰὼν φωνεῖ. μεμάντευμαι  
δ' ἐπὶ Κασταλία, 290  
εἰ μετάλλατόν τι. καὶ ὡς τάχος ὄτρύνει με τεύχειν ναῖ  
πομπάν.

165 τοῦτον ἄεθλον ἑκὼν τέλεσον· καὶ τοὶ μοναρχεῖν  
καὶ βασιλευμένον ὄμνυμι προήσειν. καρτερός 295  
ἕρκος ἄμμι μάρτυς ἔστω Ζεὺς ὁ γενέθλιος ἀμφοτέροις.  
σύνθεσιν ταύταν ἐπαινῆσαντες οἱ μὲν κρίθην· 300  
ἀτὰρ Ἴάσων αὐτὸς ἦδη

'Αστ. η'.

170 ὄρνυεν κάρυκας ἔοντα πλόον  
φαινέμεν παντῆ. / τάχα δὲ Κρονίδαο Ζητὸς υἱοὶ τρεῖς  
ἀκαμαντομάχαι  
ἦλθον Ἀλκμήνας θ' ἑλικοβλεφάρου Λήδας τε, δοιοὶ δ'  
ὑψιχαῖται 305

ἀνέρες, Ἐννοσιδα γένος, αἰδεσθέντες ἀλκάν,  
ἔκ τε Πύλου καὶ ἀπ' ἄκρας Ταινάρου. τῶν μὲν κλέος 310  
175 ἔσλον Εὐφάμου τ' ἐκράνθη σὺν τε, Περικλύμεν' εὐρυβία.  
ἔξ' Ἀπόλλωνος δὲ φορμικτὰς αἰοιδᾶν πατῆρ  
ἔμολεν, εὐαίνητος Ὀρφεύς. 315

'Επ. η'.

πέμπε δ' Ἐρμᾶς χρυσόραπις διδύμους υἱοὺς ἐπ' ἄτρυτον  
πόνον,  
τὸν μὲν Ἐχίονα, κεχλάδοντα ἦβα, τὸν δ' Ἐρυτον.  
ταχέες  
180 δ' ἀμφὶ Παγγαίου θεμέθλοις ναυεταόοντες ἔβαν· 320

καὶ γὰρ ἑκὼν θυμῷ γελανεῖ θᾶσσον ἔντυεν βασιλεὺς  
ἀνέμων  
Ζήταν Κάλαν τε πατῆρ Βορέας, ἄνδρας πτεροῖσιν 325  
νώτα πεφρίκοντα ἀμφω πορφυρέοις.  
τὸν δὲ παμπειθῆ γλυκὺν ἡμηθείσιν πόθον ἔνδαϊεν Ἴηρα

Στρ. θ'.

185 ναὸς Ἀργούσ, μὴ τινα λειπόμενον  
τὰν ἀκίνδυνον παρὰ ματρὶ μένειν αἰῶνα πέσσοντ', ἀλλ'  
ἐπὶ καὶ θανάτῳ 330  
φάρμακον κάλλιστον ἑᾶς ἀρετᾶς ἀλιξίν εὐρέσθαι σὺν  
ἄλλοις.

ἔς δὲ Φιολκὸν ἐπεὶ κατέβα ναυτᾶν ἄωτος, 335  
λέξατο πάντας ἐπαινήσας Ἴάσων. καὶ ῥά Φοί  
190 μάντις ὀρνίχισσι καὶ κλάροισι θεοπροπέων ἱεροῖς  
Μόψος ἄμβασε στρατὸν πρόφρων. ἐπεὶ δ' ἐμβόλου 340  
κρέμασαν ἀγκύρας ὑπερθεν,

'Αστ. θ'.

χρυσέαν χεῖρεςσι λαβὼν φιάλαν  
ἀρχὸς ἐν πρύμνῳ πατέρ' Οὐρανιδᾶν ἐγχεικέραινον Ζῆνα,  
καὶ ὠκυπόρους 345

195 κυμάτων ῥιπὰς ἀνέμων τ' ἐκάλει, νύκτας τε καὶ πόντου  
κελεύθους  
ἄματά τ' εὐφρονα καὶ φιλίαν νόστοιο μοῖραν·  
ἐκ νεφέων δὲ Φοί ἀντάνσε βροντᾶς αἰσίον  
φθέγμα· λαμπραὶ δ' ἦλθον ἀκτίνες στεροπᾶς ἀπορηγνύ-  
μεναι. 350

ἀμπνοᾶν δ' ἦρωες ἔστασαν θεοῦ σάμασιν 355  
200 παθόμενοι· κάρυξε δ' αὐτοῖς

'Επ. θ'.

ἐμβαλεῖν κόπαισι τερασκόπος ἀδείας ἐνίπτων ἐλπίδας·  
εἶρεσα δ' ὑπεχώρησεν ταχειᾶν ἐκ παλαμᾶν ἄκορος. 360  
σὺν Νότου δ' αὔραις ἐπ' Ἀξείνου στόμα πεμπόμενοι

ἤλυθον· ἐνθ' ἀγνὸν Ποσειδάωνος ἔσσαντ' εἰναλίου τέ-  
 μενος,  
 205 φοίνισσα δὲ Θρηκίων ἀγέλα ταύρων ὑπάρχεν 365  
 καὶ νεόκτιστον λίθων βωμοῖο θέναρ.  
 ἔς δὲ κινδυνὸν βαθὺν ἰέμενοι δεσπόταν λίσσοντο ναῶν,

Στρ. ι'.

συνδρόμων κινηθμὸν ἀμαιμάκετον 370  
 ἐκφυγεῖν πετρᾶν. δίδυμαι γὰρ ἔσαν ζωαί, κυλιδέσκον-  
 τό τε κραϊπνότεραι  
 210 ἢ βαρυγδούπων ἀνέμων στίχες· ἀλλ' ἤδη τελευτὰν  
 κείνος αὐταῖς  
 ἡμιθέων πλόος ἄγαγεν. ἐς Φᾶσιν δ' ἔπειτεν 375  
 ἤλυθον· ἐνθα κελαινώπεσσι Κόλχοισιν βίαν  
 μῖξαν Αἰήτα παρ' αὐτῷ. πῆγνια δ' ὠκυτάτων βελέων 380  
 ποικίλαν ἕγγα τετράκναμον Οὐλυμπόθεν  
 215 ἐν ἀλύτῳ ζεύξαισα κύκλω

'Λστ. ι'.

μαινάδ' ὄρνιν Κυπρογένεια φέρεν  
 πρῶτον ἀνθρώποισι, λιτάς τ' ἐπαιιδὰς ἐκιδιάσκησεν  
 σοφὸν Αἰσονίδα· 385  
 ὄφρα Μηδείας τοκέων ἀφέλοιτ' αἰδῶ, ποθεινὰ δ' Ἑλλάς  
 αὐτὰν  
 ἐν φρασί καιομέναν δονέοι μάστιγι Πειθοῦς. 390  
 220 καὶ τάχα πείρατ' ἀέθλων δείκνυεν πατρώϊων·  
 σὺν δ' ἔλαιῳ φαρμακώσασ' ἀντίτομα στερεᾶν ὀδυνᾶν  
 δῶκε χρίεσθαι. καταλήσαν τε κοινὸν γάμον 395  
 γλυκὺν ἐν ἀλλάλοισι μῖξαι.

'Ἐπ. ι'.

ἀλλ' ὅτ' Αἰήτας ἀδαμάντινον ἐν μέσσοις ἄροτρον σκίμ-  
 ψατο  
 225 καὶ ββάς, οἱ φλόγ' ἀπὸ ξανθᾶν γενύων πνέον καιομένοιο  
 πυρός, 400

χαλκείαις δ' ὀπλαῖς ἀράσσεσκον χθὸν ἀμειβόμενοι·  
 τοὺς ἀγαγὼν ζεύγλα πέλασσεν μούνος. ὀρθὰς δ' αἰλα-  
 κας ἐντανύσαις  
 ἤλαυν', ἀνὰ βωλακίας δ' ὀρόγυιαν σχίξε νῶτον  
 γᾶς. ἔειπεν δ' ὠδε· Τοῦτ' ἔργον βασιλεύς,  
 230 ὅστις ἄρχει ναός, ἐμοὶ τελέσαις ἀφθιτον στρωμνὰν  
 ἀγέσθω, 410

Στρ. ια'.

κῶας αἰγλάειν χρυσέφθυσάνωφ. 415  
 ὧς ἄρ' αὐδάσαντος ἀπὸ κροκόεν ρίψαις Ἴάσων εἶμα θεῶ  
 πλίσυνος  
 εἶχετ' ἔργου· πῦρ δέ νιν οὐκ ἐόλει παμφαρμάκου ξείνας  
 ἐφετμαῖς. 420  
 σπασσάμενος δ' ἄροτρον, βοέους δήσαις ἀνάγκας  
 235 ἔντεσιν αὐχένας ἐμβάλλον τ' ἐριπλεύρω φυᾶ  
 κέντρον αἰανὲς βιατὰς ἐξέπνοασ' ἐπιτακτὸν ἀνήρ  
 μέτρον. ἴξεν δ' ἀφωνήτω περ ἔμπας ἄχει  
 δύνασιν Αἰήτας ἀγασθεῖς.

'Λστ. ια'.

πρὸς δ' ἑταῖροι καρτερόν ἄνδρα φίλας 425  
 240 ἄρεγον χεῖρας, στεφάνοισί τε νιν ποίαις ἔρεπτον, μείλι-  
 χλοῖς τε λόγοις  
 ἀγαπάζοντ'. αὐτίκα δ' Ἀελίου θαυμαστός υἱὸς δέρμα  
 λαμπρόν  
 ἔννεπεν, ἐνθα νιν ἐκτάνυσαν Φρίξον μάχαιραι· 430  
 ἤλπετο δ' οὐκέτι Φοι κείνῳ γε πράξεσθαι πόνον.  
 κείτο γὰρ λόχη, δράκοντος δ' εἶχετο λαβροτατᾶν  
 γενύων, 435  
 245 ὅς πάχει μάκει τε πεντηκόντορον ναῦν κράτει,  
 τέλεσαν ἂν πλάγαί σιδάρου.

'Ἐπ. ια'.

μακρά μοι νεῖσθαι κατ' ἀμαξιτόν· ὦρα γὰρ συνάπτει  
 καὶ τινα 440

οἶμον ἴσαμι βραχύν· πολλοῖσι δ' ἄρημαι σοφίας ἐτέ-  
ροισ.

κτεῖνε μὲν γλαυκῶπα τέχναις ποικιλόνωτον ὄφιν,  
250 ᾧ ῥκεσίλα, κλέψεν τε Μήδειαν σὺν αὐτᾷ, τὰν Πελλίαιον  
φόνου· 445

ἐν τ' Ὀκεανοῦ πελάγεσσι μίγην πόντῳ τ' ἐρυθρῷ  
Λαμνιᾶν τ' ἔθνεϊ γυναικῶν ἀνδροφόνων·

ἔνθα καὶ γυῖων ἀέθλοις ἐπεδεῖξαντο Φῖν' ἐσθᾶτος  
ἀμφίς, 450

καὶ συνεύνασθεν· καὶ ἐν ἄλλοδαπαῖς  
255 σπέρμ' ἀρούραις τοῦτάκις ὑμετέρας ἀκτίνος ὄλβου δέξα-  
το μοιρίδιον

ἄμαρ ἢ νύκτες. τόθι γὰρ γένος Εὐφάμου φυτευθὲν  
λοιπὸν αἰεὶ 455

τέλλετο· καὶ Λακεδαιμονίων μιχθέντες ἀνδρῶν  
ἤθεσιν ἐν ποτε Καλλίσταν ἀπέκησαν χρόνῳ 460  
νῶσον· ἔνθεν δ' ἄμμυ Λατοίδας ἔπορεν Λιβύας πεδίον

260 σὺν θεῶν τιμαῖς ὀφέλλειν κᾶστῳ χρυσοθρόνου  
διανέμειν θεῖον Κυράνας 465

ὀρθόβουλον μῆτιν ἐφευρομένοις·  
γνώθι νῦν τὰν Οἰδιπόδα σοφίαν. εἰ γὰρ τις ὄξους

ὄξυτόμῳ πελέκει α x  
ἔξερείψῃ μὲν μεγάλας δρυός, αἰσχύνῃ δέ Φοι θαητὸν  
εἶδος· 470

265 καὶ φθινόκαρπος εἴοσα διδοὶ ψάφον περ' αὐτάς,  
εἴ ποτε χειμέριον πῦρ ἐξίκηται λοίσθιον,

ἢ σὺν ὀρθαῖς κίονεσσι δεσποσύναισιν ἐρειδομένα 475  
μόχθον ἄλλοις ἀμφέπη δύστανον ἐν τείχεσιν,  
ἔον ἐρημώσαμασ χῶρον.

270 ἔσσι δ' ἱατῆρ ἐπικαιρότατος, Παιᾶν τέ σοι τιμᾶ φάος. 480

χρῆ μαλακὰν χέρα προσβάλλοντα τρώμαν ἔλκεος ἀμ-  
φιπολεῖν.

ῥᾶδιον μὲν γὰρ πόλιν σείσαι καὶ ἀφαιυροτέροις· 485  
ἀλλ' ἐπὶ χώρας αὐτίς ἔσσαι δυσπαλές δὴ γίνεταί, ἐξα-  
πίνας

εἰ μὴ θεὸς ἀγεμόνεσσι κυβερνατῆρ γένηται.

275 τῖν δὲ τούτων ἐξυφαίνονται χάριτες. 490  
τῶθι τὰς εὐδαίμονος ἀμφὶ Κυράνας θέμεν σπουδαῖν  
ἄπασαν.

τῶν δ' Ὀμήρου καὶ τότε συνθέμενος  
ῥῆμα πόρσυν· ἀγγελον ἐσλὸν ἔφα τιμὰν μεγίσταν  
πράγματι παντὶ φέρειν. 495  
αὔξεται καὶ Μοῖσα δι' ἀγγελίας ὀρθᾶς. ἐπέγνω μὲν  
Κυράνα

280 καὶ τὸ κλευνότατον μέγαρον Βάπτου δικαίαν  
Δαμοφίλου πραπίδων. κείνος γὰρ ἐν παισὶν νέος, 500  
ἐν δὲ βουλαῖς πρέσβυς ἐγκύρσαις ἑκατονταετεί βιωτᾷ,  
ὀρφανίζει μὲν κακὰν γλῶσσαν φαεινῆς ὀπός, 505  
ἔμαθε δ' ὑβρίζοντα μισεῖν,

285 οὐκ ἐρίζων ἀντία τοῖς ἀγαθοῖς,  
οὐδὲ μακύνων τέλος οὐδέν. ὁ γὰρ καιρὸς πρὸς ἀνθρώ-  
πων βραχὺ μέτρον ἔχει.

εἷ νιν ἐγνωκεν· θεράπων δέ Φοι, οὐ δράστας ὀπαδεί.  
φαντὶ δ' ἔμμεν 510

τούτ' ἀνιάρωτατον, καλὰ γινώσκοντ' ἀνάγκη  
ἐκτός ἔχειν πόδα. καὶ μὰν κείνος Ἄτλας οὐρανῷ 515

290 προσπαλαίει νῦν γε πατρώας ἀπὸ γᾶς ἀπὸ τε κτεάνων·  
λῦσε δὲ Ζεὺς ἀφθιτος Τιτᾶνας. ἐν δὲ χρόνῳ  
μεταβολαὶ λήξαντος οὐρου 520

ἰστίων. ἀλλ' εὔχεται οὐλομένην νοῦσον διαντλήσαις  
ποτέ



οἶκον ἰδεῖν, ἐπ' Ἀπόλλωνός τε κράνα συμποσίας ἐφέπων  
 295 θυμὸν ἐκδόσθαι πρὸς ἤβαν πολλάκις, ἔν τε σοφοῖς 525  
 δαιδαλέαν φόρμιγγα βαστάζων πολίταις ἤσυχία θυγέ-  
 μεν,  
 μήτ' ὦν τινι πῆμα πορών, ἀπαθῆς δ' αὐτὸς πρὸς  
 ἀστῶν. 530  
 καὶ κε μυθήσαιο' ὅποιαν, Ἄρκεσίλα,  
 εἶρε παγὰν ἀμβροσίων ἐπέων, πρόσφατον Θήβα ξενω-  
 θεῖς.



ZEUS AMMON.



SILPHION.

Coin of Kyrene.

ΠΥΘΙΟΝΙΚΑΙ Ε΄

ΑΡΚΕΣΙΛΑΙ ΚΥΡΗΝΑΙΩΙ

ΑΡΜΑΤΙ.

Στρ. α΄.

Ὁ πλοῦτος εὐρυσθενής,  
 ὅταν τις ἀρετῆ κεκραμένον καθαρῶ  
 βροτήσιος ἀνὴρ πότμου παραδόντος αὐτὸν ἀνάγη  
 πολύφιλον ἐπέταν.

5

5 ὦ θεόμορ' Ἄρκεσίλα,  
 σύ τοι νιν κλυτὰς  
 αἰῶνος ἀκρᾶν βαθμίδων ἀπο  
 σὺν εὐδοξίᾳ μετανίσσει  
 ἕκατι χρυσαρμάτου Καστορος,  
 10 εὐδῖαν ὅς μετὰ χειμέριον ὄμβρον τεὰν  
 καταθύσσει μάκαιραν ἐστῖαν.

10

Ἄντ. α΄.

σοφοὶ δέ τοι κάλλιον  
 φέροντι καὶ τᾶν θεόσδοτον δύναμιν.

15

STROPHÆ.

I.	⋯	---		---		---		---		---		⋯
	⋯	---		---		---		---		---		⋯
II.	⋯	---		---		---		---		---		⋯
5.	⋯	---		---		---		---		---		⋯
	⋯	---		---		---		---		---		⋯
III.	>	---		---		---		---		---		⋯
	⋯	---		---		---		---		---		⋯
IV.	⋯	---		---		---		---		---		⋯
10.	⋯	---		---		---		---		---		⋯
	⋯	---		---		---		---		---		⋯
	⋯	---		---		---		---		---		⋯

I. 2.3.23.

II. 2.2.2.

III. 5.5.

IV. 6.4.4.6.



- 84 καὶ βαρειῶν νόσων  
ἀκέσματ' ἀνδρεςσι καὶ γυναίξει νέμει,  
85 πόρην τε κίθαρην, δίδωσί τε Μοῖσαν οἷς ἂν ἐθέλη,  
ἀπόλεμον ἀγαγὼν  
ἐς πρᾶπίδας εὐνομίαν,  
μυχόν τ' ἀμφέπει  
μαντήιον ὧ καὶ Λακεδαίμονι  
70 ἐν Ἄργει τε καὶ Ζαθέα Πύλω  
ἔνασσαν ἀλκίαντας Ἡρακλέος  
ἐκγόνους Αἰγιμιού τε. τὸ δ' ἐμόν, γαρύεν  
ἀπὸ Σπάρτας ἐπήρατον κλέος,  
  
ὄθεν γεγενναμένοι  
75 Ἴκοντο Θήρανδε φῶτες Αἰγείδαι,  
ἐμοὶ πατέρες, οὐ θεῶν ἄτερ· ἀλλὰ μοῖρά τις ἄγεν,  
πολύθυτον ἔρανον  
ἐνθεν ἀναδεξάμενοι,  
Ἄπολλον, τεῦ,  
80 Καρνή', ἐν δαιτὶ σεβίζομεν  
Κυράνας ἀγακτιμέναν πόλιν·  
ἔχοντι τὰν χαλκοχάρμαι ξένοι  
Τρῶες Ἄντανορίδαι. σὺν Ἑλένῃ γὰρ μόλον,  
καπνωθεῖσαν πάτραν ἐπεὶ Φίδον  
  
ἐν Ἄρει. τὸ δ' ἐλάσιππον ἔθνος ἐνδυκέως  
δέκονται θυσiaisιν ἄνδρες οἰχνέοντες σφι δωροφόροι,  
85 τοὺς Ἀριστοτέλης ἀγαγε, ναυσὶ θοαῖς  
ἀλῆς βαθείαν κέλευθον ἀνοίγων.  
κτίσεν δ' ἄλσεια μεῖζονα θεῶν,  
90 εὐθύτομόν τε κατέθηκεν Ἀπολλωνίαις  
ἀλεξιμβρότοις πεδιάδα πομπαῖς  
ἔμμεν ἰππόκροτον

Σπρ. γ'

85

90

95

Ἄντ. γ'

100

105

110

Ἐπ. γ'

120

σκυρωτᾶν ὁδόν, ἔνθα πρυμνοῖς ἀγορᾶς ἐπι δίχῃ κείται  
θανών.

125

(213 F)

H  
part2ew  
Dumb

- μάκαρ μὲν ἀνδρῶν μέτα  
95 ἔναμεν, ἦρος δ' ἔπειτα λαοσεβής.  
ἄτερθε δὲ πρὸ δωμάτων ἕτεροι λαχόντες αἶδαν  
βασιλέες ἱεροὶ·  
ἐντί, μεγάλην δ' ἀρετὰν  
δρόσω μαλθακᾷ  
100 ῥανθεῖσαν ὕμνον ὑπὸ χεύμασιν  
ἀκούοντί ποι χθονία φρενί,  
σφὸν ὄλβον υἱῷ τε κοινὰν χάριν  
ἔνδικόν τ' Ἄρκεσίλα. τὸν ἐν αἰοιδᾷ νέων  
πρέπει χρυσάορα Φοῖβον ἀπύειν,

Σπρ. δ'

130

135

140

Ἄντ. δ'

- 105 ἔχοντα Πυθωνόθεν  
τὸ καλλίνικον λυτήριον δαπανᾶν  
μέλος χარიεν. ἄνδρα κείνων ἐπαινέοντι συνετοί.  
λεγόμενον ἐρέω·  
κρέσσονα μὲν ἀλικίας  
110 νόον φέρβεται  
γλώσσῃν τε· θάρσος δὲ τανύπτερος  
ἐν ὄρνιξιν αἰετὸς ἔπλετο·  
ἀγωνίας δ' ἔρκος οἶον σθένος·  
ἐν τε Μοῖσαισι ποτανὸς ἀπὸ ματρὸς φίλας,  
115 πέφανται θ' ἄρματηλάτας σοφός·

Ἐπ. δ'

155

160

8  
8σαι τ' εἰσὶν ἐπιχωρίων καλῶν ἔσοδοι,  
τετόλμακε. θεός τέ Φοῖ τὸ νῦν τε πρόφρων τελεί  
δύνασιν,  
καὶ τὸ λοιπὸν ὁμοῖα, Κρηνίδαι μάκαρες,  
διδότ' ἐπ' ἔργοισιν ἀμφὶ τε βουλαῖς

120 ἔχειν. μὴ φθινοπωρὶς ἀνέμων  
χειμερία κατὰ πνοὰ δαμαλίζοι χρόνον.

Διὸς τοι νόος μέγας κυβερνᾷ

δαίμον ἀνδρῶν φίλων.

εὐχομαί νιν Ὀλυμπία τοῦτο δόμεν γέρας ἐπι Βάττου  
γένει.

185



LION AND SILPHION STALK.  
Coin of Kyrene.

ΠΥΘΙΟΝΙΚΑΙ ε'.

ΞΕΝΟΚΡΑΤΕΙ ΑΚΡΑΓΑΝΤΙΝΩΙ

ΑΡΜΑΤΙ.

Στρ. α'.

'Ακούσατ' ἡ γὰρ ἑλικώπιδος Ἀφροδίτας  
ἄρουραν ἢ Χαρίτων

ἀναπολίζομεν, ὀμφαλὸν ἐριβρόμου

χθονὸς ἐς νάιον προσσιχόμενοι·

5 Πυθιόνικος ἐνθ' ὀλβίοισιν Ἐμμενίδαις

πόταμιά τ' Ἀκράγαντι καὶ μὰν Ξενοκράτει

ἔτοιμος ὕμνων

θησαυρὸς ἐν πολυχρύσῳ

'Απολλωνία τετείχισται νάπα·

Στρ. β'.

10 τὸν οὔτε χειμέριος ὄμβρος ἐπακτὸς ἐλθῶν,  
ἐριβρόμου νεφέλας  
στρατὸς ἀμείλιχος, οὔτ' ἄνεμος ἐς μυχὸς  
ἀλὸς ἄξοισι παμφόρῳ χεράδει

STROPHAE.

I	∪ ∪ ∪ ∪	L	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪
	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪
5 II.	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪
	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪
III.	> ∪ ∪ ∪ ∪	L	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪
	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪	∪ ∪ ∪ ∪
I	6. 3. 6. 6.	II.	3. 4. 3. 4. 2.	III.	4. 2. 4.	E		

τυπτόμενον. φάει δὲ πρόσωπον ἐν καθαρῷ  
 15 πατρὶ τεῷ, Θρασύβουλε, κοινὰν τε γενεᾶ  
 λόγιοι θνατῶν  
 εὐδοξον ἄρματι νίκαν  
 Κρισαίαις ἐνὶ πτυχαῖς ἀπαγγελεῖ.

σύ τοι σχέθων υἱὸν ἐπιδέξια χεῖρὸς ὀρθάν  
 20 ἄγεις ἐφημοσύναν,  
 τὰ ποτ' ἐν οὖρεσι φαντὶ μεγαλοσθενῆ  
 Φιλύρας νίδν ὀρφανίζομένην  
 Πηλεΐδᾶ παραινεῖν· μάλιστα μὲν Κρονίδαν,  
 βαρυόπᾶν στεροπᾶν κεραυνῶν τε πρύτανιν,  
 25 θεῶν σέβεσθαι·  
 ταύτας δὲ μὴ ποτε τιμᾶς  
 ἀμείρειν γονέων βλον πεπρωμένον.

Στρ. γ'.

ἔγεντο καὶ πρότερον Ἄντιλοχος βιατὰς  
 νόημα τοῦτο φέρων,  
 30 ὃς ὑπερέφθιτο πατρός, ἐναρίμβροτον  
 ἀναμείναις στρατάρχον Λιθιόπων  
 Μέμνονα. Νεστόρειον γὰρ ἵππος ἄρμ' ἐπέδα  
 Πάριος ἐκ βελέων δαΐχθεις· ὁ δ' ἔφεπεν  
 κραταιὸν ἔγχος·  
 35 Μεσσάνιου δὲ γέροντος  
 δονηθεῖσα φρῆν βόασε παῖδα Φόν·

Στρ. δ'.

χαμαιπετές δ' ἄρ' ἔπος οὐκ ἀπέριψεν· αὐτοῦ  
 μένων δ' ὁ θεῖος ἀνὴρ  
 πρίατο μὲν θανάτιο κομιδὰν πατρός,  
 40 ἐδόκησέν τε τῶν πάλαι γενεᾶ  
 ὀπλοτέροισιν, ἔργον πελώριον τελέσαις,  
 ὑπατος ἀμφὶ τοκεῦσιν ἔμμεν πρὸς ἀρετάν.

Στρ. ε'.

τὰ μὲν παρίκει·  
 τῶν νῦν δὲ καὶ Θρασύβουλος  
 45 πατρῶν μάλιστα πρὸς στάθμαν ἔβα, *5.50*

Στρ. ε'.

πάτρῳ γ' ἐπερχόμενος ἀγλατὰν ἄπασαν.  
 νόφ δὲ πλοῦτον ἄγει,  
 ἄδικον οὐθ' ὑπέροπλον ἦβαν δρέπων,  
 σοφίαν δ' ἐν μυχοῖσι Πιερίδων·  
 50 τὴν τ', Ἐλέλιχθον, ὀργῆς δὲ ἵππειᾶν ἐσόδων  
 μάλα Φαδόντι νόφ, Ποσειδᾶν, προσέχεται.  
 γλυκεῖα δὲ φρῆν  
 καὶ συμπόταισιν ὀμιλεῖν  
 μελισσᾶν ἀμείβεται τρητον πόνον.



POSEIDON.  
 Coin of Macedon.

γινωσκος

ΠΥΘΙΟΝΙΚΑΙ Ζ΄.

ΜΕΓΑΚΛΕΙ ΑΘΗΝΑΙΩ.

ΤΕΘΡΙΠΠΩ.

Στρ.

Κάλλιστον αἰ μεγαλόπολις Ἀθῆναι  
 προίμιον Ἀλκμανιδᾶν εὐρυσθενεῖ γενεᾷ  
 κρηπῖδ' αἰοιδᾶν ἵπποισι βαλέσθαι.  
 ἐπεὶ τίνα πάτραν, τίνα Φοῖκον ναίοντ' ὀνυμάζομαι 5  
 ἔπιφανέστερον  
 Ἑλλάδι πυθέσθαι;

Ἄντ.

πάσαισι γὰρ πολίεσι λόγος ὀμιλεῖ  
 Ἐρεχθέος ἀστῶν, Ἄπολλον, οἳ τεόν γε δόμον 10  
 Πυθῶνι δια θαητὸν ἔτευξαν.  
 10 ἄγοντι δέ με πέντε μὲν Ἴσθμοῖ νῆκαι, μία δ' ἐκπρεπῆς  
 Διὸς Ὀλυμπιάς,  
 δύο δ' ἀπὸ Κίρρας,

STROPHAE.

I >: - - | - - | - - - | - - - | L | - - Λ ||  
 - - | L | - - | - - | - - > | - - - | - - - | - Λ ||  
 >: - - | L | - > | - - | L | - Λ ||  
 II - : L | - - - | - - | L | - > | - - | - - | - Λ ||  
 III - : - - - | - - | - Λ ||  
 >: - - - | L | - Λ ||

I 6. 232. 6. II 44 III 3. 3.

Ἐπ. 15

ὦ Μεγάκλεες, ὑμαί τε καὶ προγόνων.  
 νέε δ' εὐπραγία χαίρω τι· τὸ δ' ἄχνημαι, *S. g. i. u. e.*  
 15 φθόνον ἀμειβόμενον τὰ καλὰ Φέργα.  
 φαντί γε μὰν οὕτω κεν ἀνδρὶ παρμονίμαν *remains 98, skend- fast*  
 θάλλοισάν εὐδαιμονίαν τὰ καὶ τὰ φέρεσθαι.

ERODUS.

I. - - | - - | L | - - | - - | - Λ | - - Λ |  
 - : L | L | - - | L : L | L | - - | - Λ |  
 - - | - - | L : - - | - - | L | - Λ |  
 II. >: - - | - > | - - | - - | - - | - Λ |  
 >: - - | L | - - | - - | - - | - Λ |

I. 33. 44. 33. II. 6. 6.



ATHENA.



OWL.

Coin of Athena.

ΠΥΘΙΟΝΙΚΑΙ Η΄.

ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΕΙ ΑΙΓΙΝΗΤΗΙ

ΠΑΛΛΙΣΤΗΙ.

Στρ. α΄.

Φιλόφρον Ἴσυχία, Δίκας  
 ᾧ μεγιστόπολι θύγατερ,  
 βουλᾶν τε καὶ πολέμων  
 ἔχοισα κλαῖδας ὑπερτάτας,  
 5 Πυθιόνικον τιμᾶν Ἀριστομένει δέκευ.  
 τὴ γὰρ τὸ μαλθακὸν ἔρξαι τε καὶ παθεῖν ὁμῶς  
 ἐπίστασαι καιρῷ σὺν ἀτρεκεῖ·

Ἄντ. α΄.

10

τὴ δ', ὅπῳταν τις ἀμελιχον *unbless*  
 καρδιά κόντον ἐνελάση, *unath*

*harsh* 10 τραχεῖα δυσμενέων

ὑπαντιάξαισα κράτει τιθεῖς  
 ὕβριν ἐν ἀγτλφ. τὰν οὐδὲ Πορφυρίων χάθεν *μ* 15  
 παρ' αἴσαν ἐξερεθίζων. κέρδος δὲ φίλτατον,  
 ἐκόντος εἴ τις ἐκ δόμων φέροι.

*sinh*  
*monote*

STROPHAE.

I. ~ ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]  
 ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

II. > : ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]  
 ~ : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

III. ~ ~ | ~ | - > | ~ ~ . | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

> : ~ ~ | ~ ~ | ~ | - . > | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

> : ~ ~ | - > | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

I. 4. 4. II. 3. 2. 3. III. 4. 3. 4. 3. 6.

*483*

Ἐπ. α΄.

20

15 βία δὲ καὶ μέγαν λαυχον ἔσφαλεν ἐν χρόνῳ.  
 Τυφῶς Κίλιξ ἑκατόγκρανος οὐ νιν ἄλυξεν,  
 οὐδὲ μὲν βασιλεὺς Γυγάντων· δμᾶθεν δὲ κεραυνῷ  
 τόξοισί τ' Ἀπόλλωνος· ὃς εὐμενεῖ νόφ  
 Ξενάρκειον ἔδεκτο Κίρραθεν ἔστεφανωμένον  
 20 υἱὸν ποῖα Παρνασίδι Δωριεῖ τε κόμφ.

Στρ. β΄.

30

ἔπεσε δ' οὐ Χαρίτων ἐκάς  
 ἃ δικαιόπολις ἀρεταῖς  
 κλειναῖσιν Αἰακιδᾶν  
 θιγοῖσα νᾶσος· τελέαν δ' ἔχει

11

25 δόξαν ἀπ' ἀρχᾶς. πολλοῖσι μὲν γὰρ αἰεῖται  
 νικαφόροις ἐν ἀέθλοις θρέψαισα καὶ θοαῖς  
 ὑπερτάτους ἤρωας ἐν μάχαις·

Ἄντ. β΄.

7

τὰ δὲ καὶ ἀνδράσιν ἐμπρέπει.  
 εἰμί δ' ἄσυχολος ἀναθέμεν

40

30 πᾶσαν μακραγορίαν

λύρα τε καὶ φθέγματι μαλθακῷ,  
 μὴ κόρος ἐλθὼν κνίσῃ. τὸ δ' ἐν ποσὶ μοι τράχον  
 ἴτω τεὸν χρέος, ὦ παῖ, νεώτατον καλῶν,  
 ἐμᾶ ποτανὸν ἀμφὶ μαχανᾶ. *sinh e d*

Ἐπ. β΄.

35 παλαισμάτεσσι γὰρ ἰχνεύων ματραδελφεοὺς  
 Ὀλυμπία τε Θεόγνητον οὐ κατελέγχεις,

60

ΕΡΟΔΙ.

I. ~ : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

> : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - > . | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

II. - > | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - > | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

> : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

~ : ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | - ^ ]

~ : - > | - > | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ | ~ ~ ]

I. 4. 3. 4. 3. II. 4. 4. 6. 4. 4. 6.

οὐδὲ Κλειτομάχοιο νίκαν Ἴσθμοὶ θρασύγυιον·  
 αὖξων δὲ πάτραν Μιδυλιδᾶν λόγον φέρεις,  
 τὸν ἕνπερ ποτ' Ὀικλέος παῖς ἐν ἑπταπύλοις ἰδὼν 55  
 40 υἱοῦς Θήβαις αἰνίξατο παρμένοντας αἰχμᾶ,

Στρ. γ'.

ὀπότ' ἀπ' Ἄργεος ἤλυθον  
 δευτέραν ὁδὸν Ἐπίγονοι. 60  
 ὧδ' εἶπε μαρναμένων·  
 Φυᾶ τὸ γενναῖον ἐπιπρέπει  
 45 ἐκ πατέρων παισὶν λῆμα. θαέομαι σαφὲς 65  
 δράκοντα ποικίλον αἰθᾶς Ἀλκμᾶν' ἐπ' ἀσπίδος  
 νωμῶντα πρῶτον ἐν Κάδμου πύλαις.

Ἄντ. γ'.

ὃ δὲ καμὸν προτέρα πάθα  
 νῦν ἀρείλος ἐνέχεται 70  
 50 ὄρνιχος ἀγγελία  
 Ἄδραστος ἤρως· τὸ δὲ Φοίκοθεν  
 ἀντία πράξει. μόνος γὰρ ἐκ Δαναῶν στρατοῦ  
 θανόντος ὄστέα λέξαις υἱοῦ, τύχα θεῶν 75  
 ἀφίξεται λαῶ σὺν ἀβλαβεῖ

Ἐπ. γ'.

55 Ἄβαντος εὐρυχόρους ἀγνιάς. τοιαῦτα μὲν  
 ἐφθέγγεατ' Ἀμφιάρηος. χαίρων δὲ καὶ αὐτὸς  
 Ἄλκμᾶνα στεφάνοισι βάλλω, βαίνω δὲ καὶ ὕμνω, 80  
 γείτων ὅτι μοι καὶ κτεάνων φύλαξ ἐμῶν  
 ὑπάντασεν ἰόντι γᾶς ὀμφαλὸν παρ' αἰοίδιμον, 85  
 60 μαντευμάτων τ' ἐφάψατο συγγόνοισι τέχναις.

Στρ. δ'.

τῇ δ', ἑκαταβόλε, πάνδοκον  
 ναὸν εὐκλέα διανέμων 90  
 Πυθῶνος ἐν γυάλοις,



ἐν τῷ Θρασυδαῖος ἔμνασεν ἐστίαν  
 τρίτον ἐπὶ στέφανον πατρῶαν βαλὼν,  
 15 ἐν ἀφνεαῖς ἀρούραισι Πυλάδα  
 νικῶν ξένου Λάκωνος Ὀρέστα.

Στρ. β΄.

τὸν δὴ φονευομένου πατρὸς Ἀρσινόα Κλυταιμνήστρας 25  
 χειρῶν ὑπο κρατερᾶν κακᾶ δόλου τροφὸς ἄνελε δυσπεν-  
 θέος,  
 ὅποτε Δαρδανίδα κόραν Πριάμου  
 20 Κασσάνδραν πολὺ χαλκῷ σὺν Ἀγαμεμνονία 30  
 ψυχᾷ πόρευσ' Ἀχέροντος ἀκτὰν παρ' εὐσκιον

Ἄντ. β΄.

ιηλῆς γυνά. πότερόν νιν ἄρ' Ἴφιγένει' ἐπ' Εὐρίπω 35  
 σφαχθεῖσα τῆλε πάτρας ἔκνισεν βαρυνπάλαμον ὄρσαι  
 χόλον;  
 ἢ ἑτέρῳ λέχει δαμαζομένην  
 25 ἔννυχοι πάραγον κοῖται; τὸ δὲ νέαις ἀλόχοις 40  
 ἔχθιστον ἀμβλάκιον καλύψαι τ' ἀμάχανον

Ἐπ. β΄.

ἀλλοτρίαισι γλώσσαις·  
 κακολόγοι δὲ πολῖται.  
 ἴσχει τε γὰρ ὄλβος οὐ μέλινα φθόνον· 45  
 30 ὃ δὲ χαμηλὰ πνέων ἄφαντον βρέμει.  
 θάνειν μὲν αὐτὸς ἦρως Ἀτρεΐδας  
 ἴκων χρόνῳ κλυταῖς ἐν Ἀμύκλαις.

Στρ. γ΄.

μάντιν τ' ὄλεσσε κόραν, ἐπεὶ ἀμφ' Ἑλένα πυρωθέντων 50  
 Τρώων ἔλυσσε δόμους ἀβρότατος. ὁ δ' ἄρα γέροντα  
 ξένον  
 35 Στρόφιον ἐξίκετο, νέα κεφαλά,  
 Παρνασοῦ πόδα ναῖοντ'· ἀλλὰ χρόνῳ σὺν Ἄρει 55  
 πέφνευ τε ματέρα θῆκέ τ' Αἰγισθον ἐν φοναῖς.



εἰναλία τε Σεριφῶ τοῖσί τε μοῖραν ἄγων.  
 ἦτοι τό τε θεσπέσιον Φόρκοιο μαύρωσεν γένος,  
 λυγρόν τ' ἔρανον Πολυδέκτα θῆκε ματρός τ' ἔμπεδον 25  
 15 δουλοσύναν τό τ' ἀναγκαῖον λέχος,  
 εὐπαρίου κρᾶτα συλάσαις Μεδοίσας

Στρ. γ'.  
 υἱὸς Δανάας· τὸν ἀπὸ χρυσοῦ φαμὲν αὐτορύτου 30  
 ἔμμεναι. | ἀλλ' ἐπεὶ ἐκ τούτων φίλον ἄνδρα πόνων  
 ἐρρύσατο παρθένος αὐλῶν τεύχε πάμφωνον μέλος,  
 20 ὄφρα τὸν Εὐρύαλας ἐκ καρπαλιμᾶν γενύων 35  
 χριμφθέντα σὺν ἔντεσι μιμήσαιτ' ἐρικλάγκταν γόον·  
 εὖρεν θεός· ἀλλὰ νιν εὐροῖσ' ἀνδράσι θνατοῖς ἔχειν, 40  
 ὠνόμασεν κεφαλᾶν πολλᾶν νόμον,  
 εὐκλεᾶ λαοσσῶν μναστῆρ' ἀγώνων,

Στρ. δ'.  
 25 λεπτοῦ διανισόμενον χαλκοῦ θύμα καὶ δονάκων,  
 τοῖ παρὰ καλλιχόρῳ ναίοισι πόλει Χαρίτων, 45  
 Καφισίδος ἐν τεμένει, πιστοὶ χορευτᾶν μάρτυρες.  
 εἰ δέ τις ὄλβος ἐν ἀνθρώποισιν, ἄνευ καμάτου 50  
 οὐ φαίνεται· ἐκ δὲ τελευτάσει νιν ἦτοι σάμερον  
 30 δαίμων· τό γε μόρσιμον οὐ παρφυκτόν· ἀλλ' ἔσται  
 χρόνος

οὔτος, ὃ καί τιν' ἀελπίτι βαλὼν  
 ἔμπαλιν γνώμας τὸ μὲν δώσει, τὸ δ' οὔπω.



MEDUSA RONDANTINI.

Στρ. β'.—23. ἔξοχ' ἀνθρώπων: Comp. O. 1, 2. — 30i . . . ῥέπη: I read *δοι* with the Schol., *ῥέπη* with Bergk. "Where there is heavy weighing in many ways." "Where there is much in the balance and the balance sways much." Aigina was a great commercial centre; Aiginetan standards were known all over Greece, and Αἰάκος, the son of Aigina, was a famous judge. Comp. P. 8, 98: *Ἀἴγιμα, φίλα μήτηρ, ἐλευθέρω στόλω | πόλιν τάνδε κόμψε Διὶ καὶ κρέοντι φόν Αἰακῶ.* This makes the *ῥοπή* signification of *ῥέπη* the more probable. We have to do with the scales of justice and the Aiginetan talent. Schol.: *ὅταν γὰρ τὸ ἐν τῷ ζυγῷ εὐλαφρόν ἢ, εὐχερὲς τὴν ἰσότητα γινῶναι· ἐὰν δὲ βαρὺ, δυσχερὲς.*—25. *δυσπαλές*: More or less pointed allusion to the *πάλη* of the victor.—*ἀλιερκία*: See P. 1, 18; I. 1, 9.—27. *κίονα*: O. 6, 1.—*δαμονίαν*: O. 6, 8.—28. *ἐπαντέλλον*: Coming time is a rising sun. Neither time nor sun grows weary. But three or four years afterwards (456 B.C.) the island was taken by the Athenians. See Thuk. 1, 108.

Ἄντ. β'.—30. *Δωριεὶ λαῶ ταμειομέναν*: For the dat. see O. 12, 3: *τὴν . . . κυβερνῶνται θεοὶ | νᾶες.* The island obeys the rule of the Doric folk, as the ships obey the helm of Tyché.—*ἐξ Αἰακοῦ*: "From the time of Aiakos." Aiakos was an Achaian, but the Dorians appropriated the mythic heroes of the tribes they succeeded, especially as the chiefs were often not Dorian. Note that we have to do with oracle and prophecy from the beginning of the ode.—31. *παῖς ὁ Δατοῦς*: The partnership is well known. Il. 7, 452 (Poseidon speaks): *τοῦ δ' [sc. τείχεος] ἐπιλήσονται, τὸ ἐγὼ καὶ Φοῖβος Ἀπόλλων | ἦρψ Λαομέδοντι πολίσσαμεν ἀθλήσαντε.*—*εὐρυμέδων*: Poseidon is also *εὐρυβίας* (O. 6, 58) and *εὐρυσθενής* (O. 13, 80), and *Εὐρύπυλος* is his son (P. 4, 33).—32. *μέλλοντες ἐπὶ . . . τεύξαι* (= *ἐπιτεύξαι*): The aor. after *μέλλω*, as O. 7, 61; P. 9, 57. The pres., O. 8, 64. P. does not use the normal future.—*στέφανον*: "Battlement." Comp. P. 2, 58: *εὐστεφάνων ἀγυῶν.*—33. *ἦν ὅτι*: Not a harsh hyperbaton.—*νῦν* = *στέφανον*. If a mortal had not joined in the work, the city could never have been taken (Schol.).—36. *λάβρον . . . καπνόν*: Cf. P. 8, 40: *σέλας λάβρον Ἀφαιστοῦ.* *λάβρος* in Homer is used of wind and wave, river and rain; in P. the sphere is different.

Ἐπ. β'.—37. *δράκοντες . . . οἱ δύο μὲν . . . εἰς 3(4)*: Distributive apposition, much more vivid than the genitive use. *γλαυκοί* is

σθαι· καιρὸς δ' ἐπὶ πᾶσιν ἄριστος.—49. *Ἰδίος ἐν κοινῷ σταλαίς*: The metaphor is nautical; P. 2, 62; 4, 3; N. 6, 37: *ἴδια ναυστολῶντες ἐπικόμμα*. In the fleet of the common joy, P. is an *ιδιόστολος ναῦς*—one that is independent of the rest; he sails his own course of poetry (Kayser). His mission is to celebrate the victor's family, but he is to learn to know Corinth, he is to praise Corinth, he is to forget for a while the *ἴδιον* in the *κοινόν*.—50. *μητῖν τε . . . πόλεμόν τ'*: Afterwards distributed into *Σίσυφον μὲν . . . τὰ δέ ποτ' ἐν ἀλκῇ*. Comp. Pindar's praise of Sparta, fr. XI 62, 1: *ἔνθα βουλαὶ γερότων καὶ νεῶν ἀνδρῶν ἀριστεύουσιν αἰχμαί*.—52. *ἄμφι Κορίνθῳ*: In prose *περὶ Κορίνθου*.—*Σίσυφον*: Both Sisyphos (the Archwise) and Medeia (the Deviser) were held in higher esteem in Corinth than in most parts of Greece. Σ. depends not so much on *γαρύων* as on the echo of it. See v. 40.—*ὡς θεόν*: The popular and false etymology of *Σίσυφος* derived the name from *σιός* = *θεός* and *συφός* = *σοφός*, hence = *θεόσοφος*.—53. *αὐτῆ*: *ἰρῆι*, not *αὐτῆ*, *σιδι*. There is no compound reflexive in Pindar, as there is none in Homer.\* The middle and the emphatic pronoun show the unnaturalness of the action from the Greek point of view. The story of Medeia is told P. 4, 218 foll.

\**Ἄντ. γ'*.—55. *τὰ δὲ καί*: Adverbial, comp. O. 9, 102. Two examples of wisdom are followed by a double line of martial deeds.—*ἐν ἀλκῇ*: "In the fight," closely connected with *πρὸ Δαρδάνου τευχέων*.—57. *ἐπ' ἀμφότερα*: There was Corinthian blood on both sides. The Trojan side, represented by Glaukos, grandson of Bellerophon (see note on v. 67), happened to be the more satisfactory, and hence P. turns that outward, according to his rule, P. 3, 83.—*μαχῶν τάμνει τέλος*: "Decide the issue of battles."—58. *τὸν μὲν . . . Ἄτρεός*: The Corinthians were vassals of Agamemnon, Il. 2, 570. Their leaders were not especially distinguished. Euchenor, the son of Polyidos, the Corinthian seer, chose death in battle rather than by disease, and fell by the hand of Paris, Il. 13, 663.—59. *κομίζοντες . . . εἰργοντες*: Conative.—60. *Γλαῦκον*: Glaukos appears often enough in the ranks of the Trojans—a brave, but flighty fellow, Il. 6, 121 foll. (where he makes himself immortal by exchanging armor with Diomed, v. 236: *χρύσεια χαλκείων ἐκατόμβοι' ἐννεαβοίων*); 7, 3; 12, 102 (summoned by Sarpedon to help him), 309; 14, 426; 16, 472; 17, 140.—61. *Παιράνας*: Peirene, a famous fountain in Akrokorinthos.—*σφετέρου*: See P. 4, 83.—*πατρός*: "Ancestor."—62. *βαθύν*: "Rich." Comp. *βαθύπλουτος*.

## PYTHIA I.

THE victory commemorated in this poem was gained Pyth. 29, i. e. Ol. 76, 3 (474 B.C.). Hieron had himself proclaimed as a citizen of Aitna in order to please the city founded by him, Ol. 76, 1 (476 B.C.), to take the place of Katana. In the same year he had gained a victory over the Etruscans off Cumae, thus crowning the glory of the battle of Himera. The great eruption of Aitna, which began Ol. 75, 2 (479 B.C.), and continued several years, figures largely in this poem, which has been much admired and often imitated, notably by Gray in his "Progress of Poesy."

Pindar's poems are constellations. There are figures as in the heavens, a belt, a plough, a chair, a serpent, a flight of doves, but around them clusters much else. The Phorminx is the name of the constellation called the first Pythian. In the first part of the poem the lyre is the organ of harmony, in the second the organ of praise. In the first part everything is plain. Apollo and the Muses are to the Greek the authors of all harmony, artistic, political, social, spiritual. The lyre, as the instrument of Apollo, is the symbol of the reign of harmony over the wide domain of Zeus. Everything that owes allegiance to Zeus obeys his son Apollo, obeys the quivering of the lyre's strings. So the foot-step of the dancer, the voice of the singer. Even the thunder-bolt, the weapon of Zeus, is quenched, the bird of Zeus slumbers, the wild son of Zeus, violent Ares, sleeps a deep sleep. This is the art of the son of Leto and the deep-bosomed Muses (vv. 1-12).

All those that Zeus hath claimed as his own are ruled by harmony. Not so those that he loves not. When they hear the sound of the Pierides, they strive to flee along the solid earth and the restless main. So he who now lies in dread Tartaros, enemy of the gods, Typhon, reared in the famed Kilikian cave. His hairy breasts are pinched by the high sea-shores of Kymé

bed of the monster is *αἰνὰ Τάρταρος*, v. 15.—29. *εἴη, Ζεῦ, τὴν εἴη*: Asyndeton is common and natural in prayers (see O. 1, 115), and so is the suppression of the dative (*ἡμῖν*).—30. *μέτωπον*: The mountain rises from the plain as the forehead from the face. The transfer of the designations of parts of the body to objects in nature is so common as not to need illustration. Whatever original personifying power this transfer may have had seems to have faded out in Greek poetry (Hense, Adolf Berger).—*τοῦ . . . ἐπωνυμίαν*: Cf. O. 10 (11), 86: *ἐπωνυμίαν χάριν | νίκας ἀγερῶχου*.—32. *Πυθιάδος δ' ἐν δρόμῳ*: Dissen compares O. 1, 94: *τῶν Ὀλυμπιάδων ἐν δρόμοις*, but there *τῶν Ὀ.* depends on *κλέος*.—*ἀνείπε*: "Proclaimed."—*ὑπέρ*: "By reason of."—*καλλινίκου | ἄρμασι*: P. 11, 46: *ἐν ἄρμασι καλλίνικοι*.

Ἐπ. β'.—33. *ναυσιφορήτοις*: "Seafaring." P. refers to a belief of the craft. In this case a good beginning makes a good ending.—34. *ἐς πλόν . . . οὔρον*: Connected by the rhythm.—*εὐκίετα*: "Likelihoods" for "likelihood" Cf. O. 1, 52: *ἄπορα*, P. 2, 81: *ἀδύνατα*, P. 4, 247: *μακρά*.—35. *τυχεῖν*: In Thukyd. also the regular construction of *εἰκός* is the aor. inf., never the fut. 1, 81, 6: *εἰκός Ἀθηναίους . . . μήτε . . . δουλεῦσαι μήτε καταπλαγῆναι*. So 1, 121, 2; 2, 11, 8; 3, 10, 6, al.—*ὁ δὲ λόγος*: "This (faithful) saying."—36. *ταύταις ἐπὶ ξυτυχίαις*: "With this good fortune to rest on."—*δόξαν*: "Belief."—37. *λοιπόν*: So *λοιπὸν αἰεὶ*, P. 4, 257.—*νν = πόλιν*.—38. *σὺν εὐφώνοις θ.*: "'Mid tuneful revels."—39. *Δύκις*: So Hor. Od. 3, 4, 61: *Delius et Patareus Apollo*, Patara being in Lykia. In solemn invocations the gods are appealed to by names which remind them of their favorite abodes.—*Δάλοι' ἀνάσσων*: The participle here and in *φιλέων* is almost substantive. For the elision of *Δάλοι'*, see O. 13, 35.—40. *ἰθειήσους*: "Deign." P. uses *βούλομαι* but once (fr. VIII. 1). Attic distinctions do not always apply to the earlier period, but be it noted that *ἐθέλω* or *θέλω* is the higher word; hence regularly *θεοῦ θέλωντος*.—*ταῦτα*: The implied wishes and hopes.—*νόψ*: Local dative, the range of which is narrower even in poetry than is commonly supposed.—*εὐάνδρον*: *τιθέμεν* must be understood with this as well as with *νόψ*. A slight zeugma, τ. being there "put" or "take," and here "make." Herm. reads *εὐανδροῦν*.

Στρ. γ'.—41. *μαχαναί*: Sc. *εἰσι*, "ways and means."—*ἀρεταῖς*: "Achievements."—42. *σοφοί*: Specifically of poets. Cf. O. 1, 9;

'Αντ. δ'.—67. Ζεῦ τέλει(α): Zeus, God of the Accomplishment, in whose hands are the issues of things. Comp. O. 13, 115.—αιεὶ δέ: On δέ, after the vocative, see O. 1, 36. The infinitive may be used in wish and entreaty, but δίδοι τοίαν for δὲ τοιαύταν would be more natural. Mommsen's δὲς τοίαν for τοιαύταν is based on the Scholiast's παράσχου. τοιαύταν αἴσαν refers to the first line of the strophe, θεοδμάτω σὺν ἐλευθερίᾳ. "Grant that the judgment of the world may with truth assign such a lot to citizens and kings."—'Αμένα: Amenas, or Amenanos, "the unsteady" (mod. Giudicello), a stream of varying volume, which flowed through the city of Aitna.—68. διακρίνειν: Is used of legal decision, O. 8, 24; of marking off by metes and bounds, O. 10 (11), 51.—λόγον: See O. 1, 28, where ὁ ἀλαθῆς λόγος is kept apart from βροτῶν φάτις and δεδαυδαμένοι μῦθοι.—69. σὺν τοῖν: "With thy blessing."—70. νίψ τ' ἐπιτελλόμενος: The position favors the close connection with σὺν τίν, "and with a son to whom he gives commands." The regent who receives Hieron's behests, being a son, may be expected to carry them out in his spirit.—γραιῖρων: A significant concession to the new city, which at once becomes something heroic and divine; "by paying honor due."—71. λίσσομαι νεύσον: Asyndeton in prayer.—ἔμπερον: Proleptic. "In peace and quiet."—72. ὄφρα . . . ἔχῃ, instead of ἔχειν, the temporal final sense of ὄφρα being hardly felt. ἔχῃ is intr.—κατ' οἶκον: Hdt. 6, 39: κατ' οἴκους εἶχε.—ὁ Φοῖνιξ = Ροσπυς, Carthaginian.—ὁ Τυρσανῶν τ' ἀλαλατός: This forcible form of expression, which is built on the same lines as βία Ἑρακλέος, σθένος ἡμιόνων, is made still bolder by the participle ἰδών, as if ὁ ἀλαλάζων Τυρσανός had been written.—ναυσίστονον . . . πρὸ Κύμας: Best explained ὅτι ἡ ὕβρις ἢ πρὸ Κύμης ναυσίστονος ἐγένετο. There is no Pindaric warrant for the use of ὕβρις as "loss," "damage." The reflection that their overweening insolence off Cumae had brought groans and lamentations to the ships (cf. P. 2, 28) would silence their savage yell and keep them quiet at home. The Etruscans must have been especially prominent in this famous engagement: Diodoros does not mention the Phoenicians (Carthaginians) in his account (11, 51).—πρὸ Κύμας: Brings up the image of the ὕβριστῆς already depicted (v. 18). Typhon symbolizes every form of violence, domestic (Σικελία) or foreign (Κύμη).

'Επ. δ'.—73. οἶα: See O. 1, 16.—ἀρχῆ: Hieron. The dat. with



of success in administration, "by the devising of right counsel." These words link the conclusion to the myth, and *ὀρθόβουλον μῆτιν* prepares the way for the wisdom of Oidipus and the saying of Homer. The Battiadaí are a wise race; they can read riddles and apply proverbs that bear on the management of the state. Neither text nor interpretation is settled. A full discussion is impossible in the limits assigned to this edition. I give first a close rendering of Christ's text, which I have followed: "Learn to know now the wisdom of Oidipus. For if a man with a keen-edged axe hew off the branches of a great oak and put shame on its comely seeming, e'en though its fruit fail, it puts a vote concerning itself, if at any time into the wintry fire it comes at last, or together with upright columns of lordliness being stayed it performs a wretched toil in alien walls, having left desolate its own place."—263. *γνώθι . . . σοφίαν*: Twisted by the interpreters to mean "show thyself as wise as Oidipus." *τὰν Οἰδιπόδα σοφίαν* is as definite as *τῶν δ' Ὀμήρου καὶ τόδε συνθέμενος*. P., to whom all Theban lore was native, is repeating a parable of Oidipus, and, if I mistake not, a parable of Oidipus in exile.—264. *ἐξερέψη μὲν*: So Christ after Bergk, who has also changed *αἰσχῦνοι* into *αἰσχύνη*. *εἰ γάρ* with the opt. would not be consistent with P.'s handling of this form. On the other hand, *εἰ* with the subj. is found in comparison O. 7, 1.—265. *διδόει ψᾶφον περ' αὐτᾶς*: The oak is on trial. *διδόει ψᾶφον* is equiv. to *ἐπιψηφίζειν*. "It puts its own case to the vote." "Enables one to judge of it" (Jebb), and so shows its quality. On *περ'*, see O. 6, 38; on *αὐτᾶς*, P. 2, 34.—266. *εἰ ποτε . . . λοίσθιον*: "If at last it comes into the wintry fire," i. e., shows its good qualities by burning freely. Although it cannot bear fruit, it is good for burning, good for building. *ποτε . . . λοίσθιον* like *ποτε χρόνῳ ὑστέρω* (v. 53, 55), *ποτὲ χρόνῳ* (v. 253).—267. *σὺν ὀρθαῖς . . . ἐρειδομένα*: The great oak forms a beam, which, stayed by the help of the upright columns, bears up the weight of the building. According to some, the beam is horizontal; according to others, it, too, is an *ὀρθὰ κίων*, and the *κίονες δεσπόσυναι* its fellows.—268. *μόχθον . . . δύστανον*: The weight of the building.—*ἄλλοις . . . τεύχεσιν*: *ἄλλοις* = *ἄλλοτριῖσις*. τ. cannot be the "walls of a house," only the "walls of a city." The oak is supposed to be the people, the *ἔζοι* the princes of the state of Kyrene, or the oak is the Kyrenaian nobility and the branches the members. But nothing seems clearer than that the oak is one. Who is the oak? Iason. But as Iason

"take to heart."—278. πόρσυν(ε): "Further," "cherish."—ἀγγε-  
λον ἰσλόν: P. means himself.—279. ἀγγελίας ὀρθῶς: "A successful  
message." Everything points to a private understanding be-  
tween P. and Arkesilas as to the restoration of Damophilos. D.  
paid for the ode, and one is reminded of the Delphic oracle and  
the banished Alkmaionidai. It would be very innocent to suppose  
that P. was really pleading for a man whose pardon was not as-  
sured.—ἐπέγνω: With *πραπίδων*, "had knowledge of." *γινώσκω*  
occurs with *gen.* in Homer. Π. 4, 357: *γνῶ χωρόμενιοι*, Od. 21, 36:  
*γνώτην ἀλλήλων*, 23, 109: *γνωσόμεθ' ἀλλήλων*. So also Xen. Kyr. 7,  
2, 18: *ἔγνω καὶ μάλᾳ ἄτοπα ἐμοῦ ποιούντος*.—281. ἐν παισὶν νέος: Cf.  
N. 3, 80: *ὠκὸς ἐν ποτανοῖς*, So. Phil. 685: *ἴσος ἔν γ' ἴσοις ἀνῆρ*. It  
does not necessarily follow from this statement of Damophilos' versatility  
that he was really young.—282. ἐγκύρσους: Adjective  
use of the participle in predication. *πρέσβυς ἐγκ. ἐ. βιωτᾶ* = *πρέσ-  
βυς ἑκατονταετής*.—283. ὀρφανίζει . . . ὀπός: He hushes the loud  
voice of the calumnious tongue.—284. ὑβρίζοντα: Above we have  
the word, here the deed.

Ἄντ. γγ'.—285. τοῖς ἀγαθοῖς: Doubtless in the conservative  
sense.—286. οὐδὲ μακύνων τέλος οὐδέν: "Not postponing decisive  
action"—a hint, if one chooses, to Arkesilas, but on my theory  
Arkesilas had decided.—ὁ γὰρ καιρὸς πρὸς ἀνθρώπων: With Pin-  
danic freedom = *ὁ καιρὸς ὁ πρὸς ἀνθρώπων*. "The favorable season."  
—287. θεράπων δέ Φοι, κτέ.: The Greeks conceive Time and man  
as companions (*ὁ χρόνος συνών*, Soph.). See O. 2, 11. If, as He-  
siod says, Day is sometimes a stepmother, sometimes a mother  
to a man (O. et D. 823), so a man may be a son or a stepson to  
Time—an attendant (*θεράπων*), as Patroklos was on Achilles, or  
a mere drudge. A *θεράπων* is one who has rights, who can avail  
himself of an opportunity without servility.—288. τοῦτ' ἀνιαρότα-  
τον: "A sorrow's crown of sorrow."—289. ἐκτὸς ἔχειν πόδα: "To  
stand without," *ἐκτὸς καλῶν*, as Aisch. P. V. 263: *πημάτων ἔξω πόδα  
| ἔχει*.—κείνος Ἄτλας: "He, an Atlas," "a second Atlas," which  
recalls very prettily v. 267.—290. ἀπό: "Far from, reft of."—291.  
Τιτᾶνας: The comparison shows that Damophilos has been at  
least indiscreet.—χρόνη: In the introduction stress has been  
laid on the fulfilment of prophecy, long postponed, yet unfailling;  
and, if the catch-word theory is worth anything, it is at  
least to be noted that *χρόνη* occurs four times, each time at the  
end of a verse (vv. 55, 78, 258, 291), where the position demands